

[illegible]



وخلال استقبال اعضاء البنك الدولي ومليسي والجنين (وام)

المشاكل كمن في النبوة (تصوير - واحد سون)

❦ العین - أحمد الخشن:

نظمت اللجنة الثقافية بسم
المراسم الإسلامية في كلية العلوم
الإسلامية والاجتماعية في جامعة
بغداد بالتعاون مع جامعة الكويت
في حضور عدد من شيوخها دعا
في أغصانها إلى التدبر في الكلية،
في حضور عدد من أعضاء المجلس
وعدد من الدراسات الإسلامية، وعدد من
أعضاء هيئة التدريس والطلبة كبير من
الطلبة. وأكد د. محمد جابر
المطاسبات الساعده قبل وهو الأول
لتحذير الطلبة على أهمية الكلية
العربية، التي اختارها له سبحانه
لأنه تكون لسان لسان سبلات
لسان الله وأصناف الله العربية
عبرت عن حضارة من أعرق
حضارات العالم، ولعل لأكثر من
ألف سنة إلى الأولى في العلم وبوصفا
هذه علمه وفي وأب، مؤكداً أنه هذه
أهمية الكلية العصر، هاضماً
لأزمار إلى التواكبه في العلم
من هذه إلى التواكبه في العلم، فربما
من، في من الله العربية
في الساعات في العلم من أكثر
❦ * أن الله يعرفها على الخالي.

وتحدث د. مصطفى علي أسد
العقيدة الإسلامية، مبيهاً أن

العين «الاتحاد»، فطلعت إدارة رعاية الشباب والأنشطة الرياضية لطلب جفافحة الإمارات بالتعاون مع جمعية كشافة الإمارات حلقة نقاشية حول أنشطة الجالية، والطلعات المستقبلية لارتقاءها بعد أن الحلقة القائد سعيد المناعي موجه التربية الكشفية في المنطقة، وغضو مجلس إدارة جمعية كشافة الإمارات. وركز النقاش بالحلقة على أن مرحلة الجالية في إحدى مراحل النضج الكشفية، وأن جمعية كشافة الإمارات هي المسؤول فيها عن هذا النشاط بصفتها وكالة لفعل الكشفية على مستوى الدولة، والخطا بضرورة إدراج فصل الجالية ضمن خطة الجمعية في النشاط العام للجمعية وخليجيا وعليا مع التأكيد على التقعيد الكشفية في جميع

(تصویر: ربیعہ سعد)

فقد استقبل الحضور وأعضاء المجلس بـ

وَمِنْهُمُ اسْتَقْبَلُوا جَمْعَ الْمُنَافِقِينَ (وَالْأَمْرُ)

السيفه

ز والاستعلام اتصل بالرقم المجاني ، ٨٠٠٤٨٤٤ الامارات العربية المتحدة

مصارف مرسيديس G500L ثورريل

بمحرك ٨ سلندر جديد يقر تصنيعه لأول مرة

في مصانع مرسيديس بنز في ألمانيا

☐ كما تعلن عن توافر تشكيلة واسعة من سيارات
المرسيديس بمختلف الأحجام..

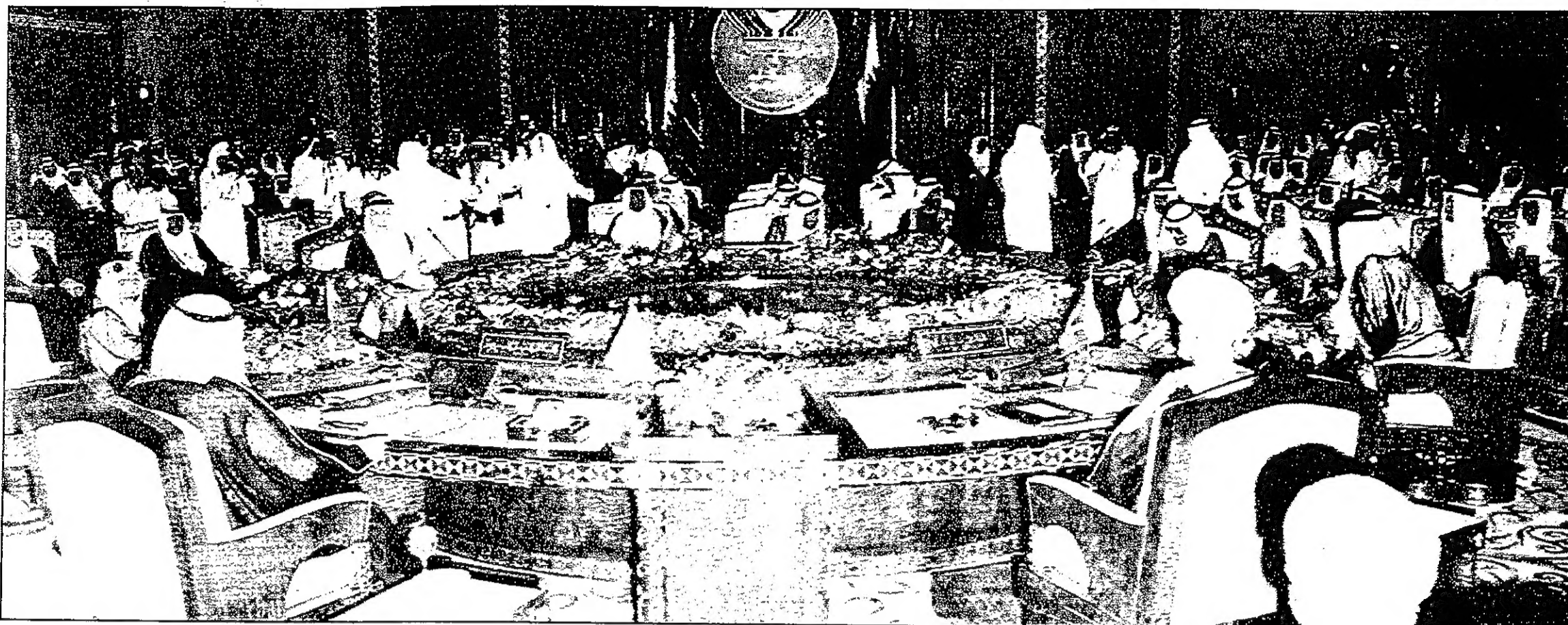
S320L - E55 - E320 - E240 - E230 - E200 - C240 - ML 320
ML 230 - ML320 BRABUS

كوجك للسيارات

الشارقة - امتداد شارع الوحدة - خلف بناء الوحدة يلازا
هاتف: ٠٦/٧٢٥٩٠٠ - فاكس: ٠٦/٧٢٤٢٢

أهم الأحداث والمواقف المحلية خلال العام ١٩٩٨

زايد يفتتح قمة التعاون في ابو ظبي ويجدد الدعوة لقمة عربية



قادة مجلس التعاون في اجتماعهم بـ ابو ظبي

١٤ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: اشاد وزراء خارجية دول مجلس التعاون الدول الخليج العربية بحكمة صاحب السمو رئيس الدولة وجهوده المتواصلة لتحقيق طموحات دولة المجلس. كما اقر الوزراء في اجتماعهم جدول أعمال القمة ١٩ التي عقدت في مدينة أبو ظبي.

١٥ نوفمبر ٠٠ الشارقة: افتتح صاحب السمو حاكم الشارقة مكتبة الشارقة التي تعتبر الأولى من نوعها في المنطقة من حيث المساحة والتجهيزات وعدد الكتب. ١٥ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: قال صاحب السمو رئيس الدولة ان قمة قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي ستعقد في أبو ظبي خبير وبركة لدول ومواطني المجلس.

١٦ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وزير خارجية أوزبكستان تناول اللقاء دعم العلاقات بين دولة الامارات وجمهورية أوزبكستان.

١٧ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان وزير خارجية أوزبكستان تناول اللقاء دعم العلاقات بين دولة الامارات وجمهورية أوزبكستان.

كما وقع سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية مع الوزير الأوزبكستاني اتفاقية إقامة خطوط جوية من الدولتين.

١٨ نوفمبر ٠٠ دبي: شهد حفل توقيع ولي عهد دبي راشد النعاج حفل توقيع جائزة راشد للتقوى العلمي وطلب سموه بالعمل والالتزام العلمي وتسخيره لدعم تطورات النهضة الحديثة لدولة الامارات.

٢١ نوفمبر ٠٠ الشارقة: افتتح صاحب السمو حاكم الشارقة فعاليات الدورة الحادية عشرة مؤتمر وزراء الثقافة العرب وجاءت فعاليات المؤتمر تنويعا لاحتفالات الشارقة بمناسبة اختيارها عاصمة العرب الثقافية لعام ١٩٩٨.

٢١ نوفمبر ٠٠ دبي: الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد بحث مع وزير التجارة العماني العلاقات الثنائية وسبل تطويرها.

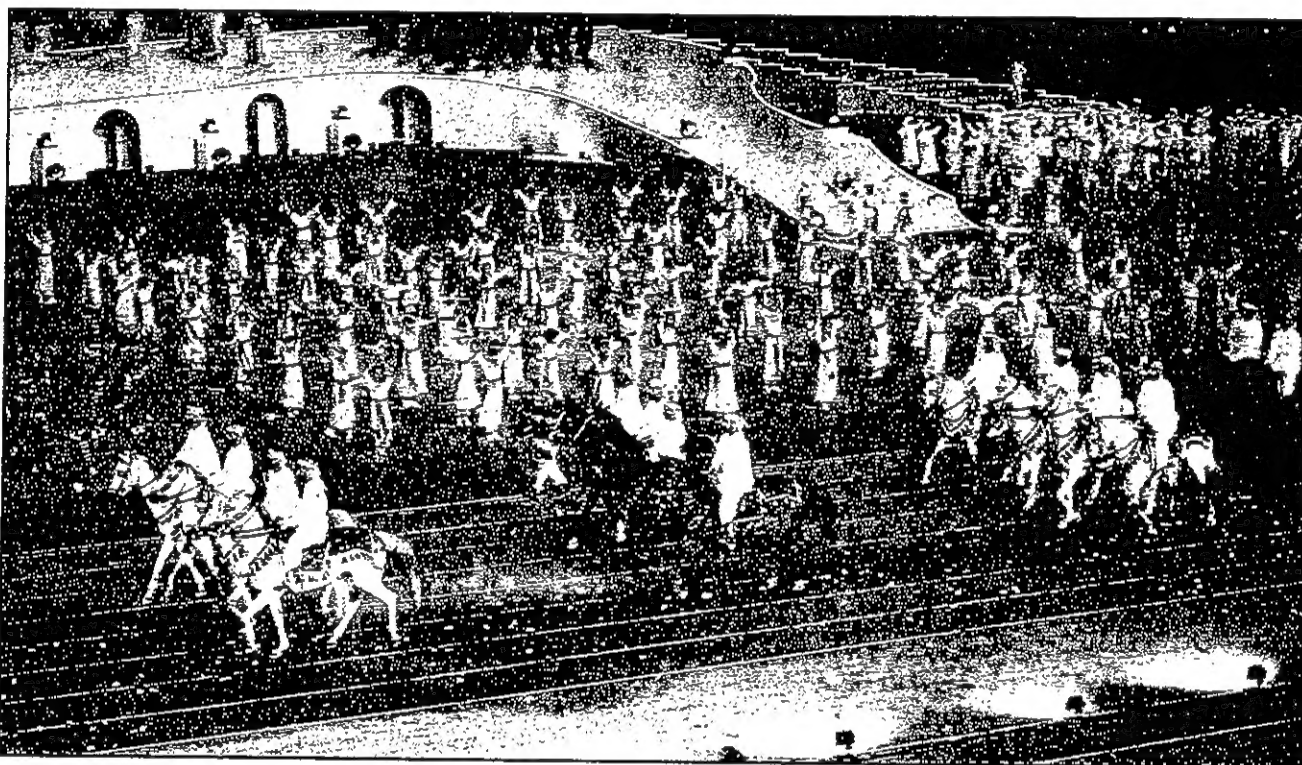
٢١ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء افتتاح الدورة الحادية عشرة من الفصل التشريعي للمجلس الوطني الاتحادي في دور انعقاده الثاني وأكد سموه على أهمية التعاون بين السلطينتين التشريعية والتنفيذية مؤكدا ان الدولة تسعى لتوفير فرص العمل للمواطنين وتأهيلهم.

٢٢ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو رئيس الدولة ووزراء الثقافة العرب وطلب سموه خلال اللقاء مجدداً بنقد قمة عربية موسعة مؤكدا ان الاخوة يعمل باللسان والتضامن عزرة لتجميع ٠٠ في حين تسلم صاحب السمو رئيس الدولة الدرع

٢٢ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استعرض صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان مع رئيس مجلس ادارة شركة النفط الاسبانية اوجه التعاون الثنائي في مجالات النفط وتبادل المعلومات.

٢٤ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي:

رئيس الدولة يشهد اوبريت فارس العرب



اوبريت فارس العرب

إنشاء لجنة عليا مشتركة للتعاون بين الامارات وقطر جنوب افريقيا تؤكد على الشراكة الاستراتيجية مع الامارات

الاول - السادس من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: قال سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء ان قمة أبو ظبي التاسعة عشرة لمجلس التعاون الخليجي لها اهمية كبرى في ظروف وواقع اليوم واغرب سموه عن امله ان تحقق القمة التجانس الاجتماعي بين مواطني المجلس الخليجي.

السابع من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية مع اخيه وزير الخارجية القطري في الدوحة. ١٠ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١١ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: شهد سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية مع اخيه وزير الخارجية القطري في الدوحة.

١٢ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٣ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٤ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٥ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٦ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٧ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٨ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

١٩ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٠ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢١ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٢ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٣ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٤ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٥ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٦ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

٢٧ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

ملك الغرب رسالة من اخيه صاحب السمو رئيس الدولة قام بنقلها سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة لشؤون الخارجية.

الثاني من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: احتفلت دولة الامارات العربية المتحدة باليوم الوطني السابع والعشرين لقيام دولة الاتحاد وقد عم الدولة احتفالات شعبية عبرت عن طموحات وأمال أبناء الوطن وجهم للانداء.

الرابع من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: أكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة ان دولة الاتحاد هي مصدر قوة الامارات ويجب ان يساند ذلك قوة عسكرية مسلحة متطورة لحماية مكتسباته. وقال سموه: ان احتلال ايران لجزر الامارات يتعارض مع بناء الشقة كان ذلك في حديث صحفي عن إحدى الجلات.

الخامس من ديسمبر ٠٠ دبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

السادس من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

السابع من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

الرابع من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

الخامس من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

السادس من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

السابع من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: افتتح الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع قاعدة جيل على الجزيرة ودشن خلال الاحتفال الفرقاطة (الامارات).

والخبرات بين الشركات الاسبانية وشركة الاستثمارات البترولية الدولية.

٢٥ نوفمبر ٠٠ دبي: شهد الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم حفل تخريج النخبة السادسة من المتدربين والبنفسعة السابعة من المتدربين والجامعيين من كلية شرطة دبي.

٣٠ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: تلقى صاحب السمو رئيس الدولة رسالة خطية من الرئيس الصيني جيانغ زيمين تناولت العلاقات بين الامارات والصين وكان ذلك خلال استقبال سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان نائب رئيس مجلس الوزراء للسفير الصيني.

٣٠ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: أكد صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد أبو ظبي نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة على أهمية المتقوى الصيني جيانغ زيمين في تعزيز العلاقات بين الدولتين الشقيقتين ٠٠ كان ذلك خلال استقبال سموه لوفد العماني برئاسة وزير التجارة والصناعة العماني.

الاول من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: أكد صاحب السمو رئيس الدولة أن المسيرة الاتحادية حققت الكثير بفضل عزيمة أبناء الوطن ويجب عليهم ان يوظفوا خبراتهم للنموذج الحضاري بالدولة ٠٠ كان ذلك في كلمة وجهها سموه بمناسبة العيد الوطني السابع والعشرين لدولة الامارات العربية المتحدة. كما أكد صاحب السمو نائب رئيس الدولة في كلمته ان عناصر التنمية يجب ان تتفاعل مع متطلبات اليوم وتطلعات القرن القادم.

الاول من ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: أكد صاحب السمو رئيس الدولة ان طليعة الكمال لتطلعات الشعب الفلسطيني واستعادة حقوقه واقامة دولته المستقلة وعاصمتها القدس ٠٠ كان ذلك في رسالة وجهها سموه بمناسبة اليوم العالي للتضامن مع الشعب الفلسطيني.

الاول من ديسمبر ٠٠ المغرب: تسلم جلالة الملك الحسن الثاني

٢٤ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو رئيس الدولة الرئيس نلسون مانديلا رئيس جمهورية جنوب افريقيا وقد قلد صاحب السمو رئيس الدولة مانديلا وسام زايد

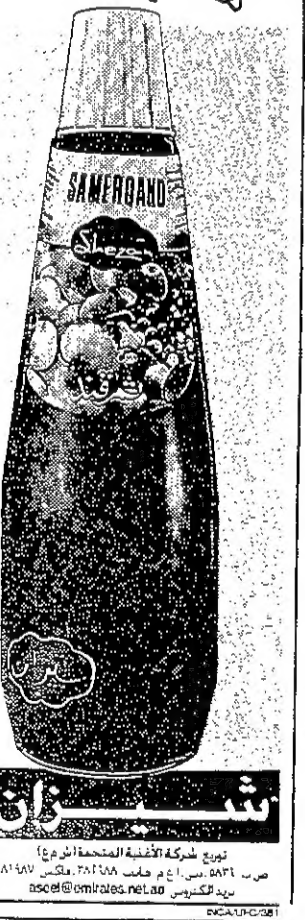
٢٥ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو رئيس الدولة الرئيس نلسون مانديلا رئيس جمهورية جنوب افريقيا وقد قلد صاحب السمو رئيس الدولة مانديلا وسام زايد

٢٦ نوفمبر ٠٠ أبو ظبي: استقبل صاحب السمو رئيس الدولة الرئيس نلسون مانديلا رئيس جمهورية جنوب افريقيا وقد قلد صاحب السمو رئيس الدولة مانديلا وسام زايد

اجتماع رؤساء وممثلي جامعات ٤٠ دولة في مدينة الشارقة. ١٥ ديسمبر ٠٠ الشارقة: افتتح صاحب السمو حاكم الشارقة معرض الفنون البريطانية المعاصرة ومعرض الفن التشكيلي المصري. ١٥ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: اقر المجلس الوطني الاتحادي في جلسته الرابعة مشروع قانون اتحادي بشأن انشاء مؤسسة الامارات للاعلام كما وافق على قانون المعاشات والتأمينات الاجتماعية.

١٥ ديسمبر ٠٠ أبو ظبي: بحث سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة اوجه التعاون وتطوير العلاقات الاعلامية والثقافية بين الامارات وباكستان كان ذلك خلال استقبال سموه لوزير الاعلام الباكستاني.

المغذي الطبيعي مثالي للإفطار



شمارتان

امارة ابو ظبي دائرة الاشغال العامة

اعلان تأجيل مناقصات

تعلن دائرة الاشغال بـ ابو ظبي بأنه تقر تأجيل موعد تقديم العطاءات للمناقصات المتدورة أدناه الى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/١٢/٢٨ بدلاً من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٨/١٢/٢١ م والمناقصات هي:

- ١- مناقصة رقم (٢٣٨/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (٣٠) مسكناً شعبياً في شوايف عذر رقم (١) المرحلة الثانية.
- ٢- مناقصة رقم (٢٣٩/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (٣٠) مسكناً شعبياً في شوايف عذر رقم (٢) المرحلة الثانية.
- ٣- مناقصة رقم (٢٤٠/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (٤٠) مسكناً شعبياً في شوايف عذر رقم (٣) المرحلة الثانية.
- ٤- مناقصة رقم (٢٤١/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (٢٠٠) مسكناً شعبياً في بني ياس (١) - عذر رقم (٤٠) مسكناً شعبياً.
- ٥- مناقصة رقم (٢٤٢/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (١٠٠) مسكناً شعبياً في بني ياس (١) - عذر رقم (٣٦) مسكناً شعبياً.
- ٦- مناقصة رقم (٢٤٣/٩٨) بخصوص انشاء وانجاز وصيانة (٢٠٠) مسكناً شعبياً في بني ياس (٢) - عذر رقم (٣٠) مسكناً شعبياً.

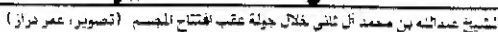
تقدم العطاءات الى سكرتارية لجنة المشاريع العامة بدائرة التخطيط بـ (١٢) ابو ظبي بالمود المحدد اعلاه ويتنفس الشروط المحددة بالاعلان السابق.

عيسى بن زايد آل نهيان
وكيل دائرة الاشغال

هكذا عند العمل

العميد المعلا يطلق
مدفع الافطار
لأول أيام شهر
رمضان المبارك

بالمطار من شحن وتغذية وسوق
حرّة.



عام دائرة الطيران المدني على أن هيئة المطار استطلعت استطلاعات العديد من شركات الحج والعمرة وشركات السياحة والسفر والطيران لتقديم خدماتها للجمهور من خلال مجسم المطار اضافة الى مشاركة العديد من شركات الخدمات العاملة

يزيدا من التفاعل بين مختلف فئات المجتمع وفعاليات المهرجان. مشيرا على ان المطار سوف يدرس ردود فعل الجمهور لمشاركتة من اجل تطويرها وتعزيزها في الاعوام القادمة.

استخدمت لتزويد الطائرات بالوقود في مطار الشارقة. وتشتمل منصة المطار على تخصيص مساحات كبيرة لمسابقات الشطرنج ولعبة الجولف. والتسويق على الحبال إضافة الى تنظيم مسابقات ثقافية للجمهور.

وحضر مراسم إطلاق صفع
لأفطار المقدم حميد الهديني قائد
قوة الطوارئ وعدد من ضباط شرطة
الشارقة، وبهذه المناسبة العظيمة
توجهت القيادة العامة لشرطة
الشارقة باجمل التحاني والتبريكات
الى مواطني دولة الامارات والجنابيات
العربية والإسلامية المقيمين في
الدولة والى كافة الشعوب العربية
الإسلامية بحلول الشهر المبارك
وعامد الله على الجميع باليمن
الملك.

■ **قُلْد سَعَادَةُ الْعَمِيدِ الْوَكْنِ عَلِي رَاشِدِ الْعَمِيدِ مَنِيخِرِ أَدْرَةِ الْعَاقِلَاتِ**
التَّوَجُّهِ الْعَمِيدُ بَوَارَةِ الدَّالِيَّةِ صَبَاحَ أَمْسِ الرَّبِّ الْجَمِيدَةِ لَاحِظِينَ فِي
 تَوَجُّهِ النَّبِيِّ تَمَيُّزًا قَرِيبًا مِمَّا قَرَّرَ هُوَ قَرَامِي وَزِيرُ الدَّالِيَّةِ.
 وَأَشَدَّ مَرَامٍ أَدْرَةِ الْعَاقِلَاتِ وَالتَّوَجُّهِ الْعَمِيدُ يَجْهَدُ فِي تَحْقِيقِ الْمَرَامِ
 فِي تَحْقِيقِ مَنِيخِرِ الْعَمَلِ وَالْفِعَالِ وَاجِبًا وَاصْطِلَاحَ فِي أَمْسِ أَعْمَلٍ هُوَ فِي
 قِبَلَةِ الرَّشِيدَةِ لَصَابِ السُّمُومِ السَّامِ زَائِدَ فِي سَطْلَانِ أَلْ نَحِيلِ رَاشِدِ
 بَوَارَةِ الْفَضَائِلِ وَالْأَصْلَابِ تَمَتَّتَ فِي تَحْقِيقِهَا بَادِرَةِ الْعَاقِلَاتِ وَالتَّوَجُّهِ الْعَمِيدُ
 هُوَ أَلْ رَبِّةُ نَقِيبِ أَحْمَدَ الْعَمْرِ النَّقِيبِي أَلْ رَبِّةُ مَلازِمِ أَوَّلِ غُوضِ صَبَاحِ
 كُنْشِي.

۳۰ دبی - عثمان صدیق:

[illegible]

■ **أيدت محكمة الاستئناف**
بالسجن ١٠ سنوات لتهمة جلب
التجارة.

وكتبت محكمة الخنايا بقرار
تعاطي المخدرات بسبب تباعل أقران
وقد أيدت المحكمة الاستئناف
٥٥ سنة أسراياتي بالسجن لمدة
الشرطة قد ضبطت بوزنة المخدرات
الاستماع للخصم، وأيدت المحكمة
على الخبر، وأيدت المحكمة
صلى الله عليه وسلم ٢١ سنة بالسجن ٢١ سنة
الفهم وكانت التهمة قد
كلام جازما من مادة القات بقصد
الحكم الصلح راضع ٢٥ سنة
٥٠٠٠ درهم ومصادرة
سبب تخفيف الحكم أن التقر
راضة أثبت أن التهم يعانى من
مصادرة طبقية لدى التهم
الأقارب.

وأيدت محكمة الاستئناف

أصيب جوير سنج هندي الجنسية في حادث تدهور سيارة على أحد طرقات رأس الخيمة وتم نقله بواسطة سيارة الإسعاف إلى مستشفى قصر للعلاج. كما أصيب المواطن محمد مبارك وعبد السلام حسين العيني الجنسية مع اثنين آخرين في حادث تصادم سيارة بجراحات وأصيب سائقها محمد مبارك العماني الجنسية في حادث تصادم سيارة بعد دوران الشوارع وأمر الدفاع المدني باستدعاء المصاب إلى مستشفى قصر للعلاج.

وتنص نواحية أخرى توفى شاب رائد باسكتلي الجنسية في حادث تصادم بين سيارتين على دور الشوارع أيضاً في اتجاه سويحان.

وتم نقل المصاب إلى مستشفى قصر للعلاج.

من جهة أخرى تسببت منجرة متوجهة في نشوب حريق بمنزل أحد المواطنين والمتلاصقة بغرفتي نوم وصالة بكاملها مشتعلة بحريقه.

مطقت حريق بقيمة ١٢٠ ألف درهم وقد قامت فرقة الإطفاء التابعة للدفاع المدني بجرحان بلخامد الحريق الذي وقع في منطقة حنا.

الدراسي الثاني إضافة إلى القيد بتجربة أخلاء وهي لمبنى المدرس لتدريب الطالبات على مواجهة الحالات الطارئة وتستمر بالتعاون مع إدارة الدفاع المدني في دبي ووجهت الشكر لكل الهيئات التي تتعاون مع المدرسة من أجل تحقيق

طريق المجمعات المخصصة لذلك والتابعة لنبلدية ووجد المشروع صدى طيبا من الطالبات وابتداء المناطق المجاورة للمدرسة. وقالت السيدة فاطمة بهجت مدرسة اللغة العربية بالمدرسة ومشرقة هذه الأنشطة ان

وأشارت مديرة مدرسة الاتحاد الثانوية للبنات الى ان المدرسة ظلمت مشروع خدمة البيئة بالتعاون مع بلدية دبي حيث تم وضع صناديق جمع النفايات داخل المدرسة وفي الاحياء المجاورة

٢٢٠ نبی - «الاتحاد» :

وفواتير البيع بمقبولة ان تلتا
الشيكات صادرة من الشركة (ب)
وحدها في حين ان المستند
المقدمة في الدعوى ناطقة بالعلاق
التعاقدية بين الشركة المستأنف
والمستأنف ضدهم.

مسؤولياتها في أداء المديونية
بالقول بأن أحد موظفيها قد قام
بسرقه أوراقها ومطبوعاتها وقام
باستخدامها لصالحه ولنصالح افراد
اخرين.
وقد رفعت الشركة (أ) الدعوى

٢٢ ديبى - «الاتحاد» :

للإيجار من المالك مباشرة
(برج جديد بأبوظبي)

- ٣ غرف نوم + صالة كبيرة
- ٢ غرفة نوم + صالة كبيرة

سیارات کبیر

النادي السياحي خلف فيروز سوبر ماركت والفواكه اللبنانية

هاتف ٠٥٠٤٤٢٤٢٤٦ ٠٥٠٦٤٢٤٦٤١ أيوظيبي / نداء / ٩١١٢٠٠٠٨

٢٢ دبی - «الاتحاد» :

■ **قام قسم مكافحة الحشرات البلدية دبي بتنظيم ورشة عمل عن** شراكات مكافحة الحشرات في قطاع الصناعات الغذائية الحديث برعاية شراؤ دبي للصناعات، ومصرف الورشة والتي امتدت ليومين ٢٢ كفاءة خبرات بالإضافة إلى موظفين من البلدية وهيئة الوائى، وشروط دبي وعضو الخمسين مسلم مسعود مدير إدارة الأعمال فى الهدف الرئيسي من ورشة العمل **هو تحسين خدمات شراكات مكافحة الحشرات المحلية** حيث تصل إلى المستويات العالية لمصانع المستوردات الأجنبية وذلك في إطار من مستوى الخدمات في قطاعات الصناعات الغذائية ذات الصلة بالصحة العامة. تم على طريق تنظيم دورات تدريبية وورش عمل تقديمها لعدد كبير من مهله، وشرك في الورشة الدكتور موري الدرسون المحاضر في علم الاشرار التطبيقية بجامعة بريمنهام كمتحدث رئيسي وبنادى من دول ال. للاستمرارات والتي قدمت ورشة عمل تحت عنوان **التحكم في التلوث** للحد من الحرجة لوضع المخاطر، والحاسب، ونظم الكفاءة التكاملية للآفات والدور ال يقوم به عامل مكافحة الآفات بالإضافة إلى تصميم وتطوير المباني وإماداد تصميم الدفات الغذائية وإعطاء بعض المشاكل التي تسببها الآفات.

**نقاش مفتوح حول: ● انخفاض الأرباح
● زيادة عدد الفنادق ● إجراءات
التأشيرات ● الرسوم الإضافية**

**قضايا معلقة بين الإمارات و«التعاون» حول التعرف
الجمركية... حوار صريح مع د. عبيد صقر بوست**
● **راشد المزروعى: من يمسك بخيوط الاستثمار الصناعي؟**

● مصرفنا المركزي ودعوات التدخل لإنعاش سوق الأسهم

● دروس إضافية من وصول
ورصة الكويت إلى نقطة اللاعودة

*** هنري
كيستجر: النفوذ
الأميركي في
القرن المقبل**

* وزير البترول السعودي:
العالم وأسعار النفط

● مدير مركز تايوان
التجاري: طرفنا مفتوحة

● نصائح من المعنيين ..
● كيف تصبح إنساناً ناجحاً
● الشركات قد تنجح

بطاقات الائتمان .. تيسير
عامل أم للإفلاس السريع ؟

■ رأس الخيمة - «الاتحاد»: تنظم جمعية نمضة المرأة الطيبانية برأس الخيمة مساء غد الثلاثاء بعد صلاة التراويح محاضرة بعنوان (فوائد الصيام) تليها الأستاذة عائشة حميد القاسمي مدرسة التربية الإسلامية في مدرسة الظيت الجنوبي وسيكون باب المناقشة مفتوحاً للجميع.

فوائد الصيام

ثقافية الشارقة تعلن برنامجاً لشهر رمضان

■ الشارقة - «الاتحاد»: أقرت دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة برنامجاً فاعليتها الثقافية لشهر رمضان المبارك، ويشمل ورشاً للخط العربي والزخرفة ومعارض للتصوير الضوئي، ومجالس ومسابقات، إضافة لمعرض كتب إسلامية وفيليات أخرى.

كما يشمل البرنامج فعاليات متنوعة للأطفال منها دورات لحفظ وتوحيده القرآن الكريم تعقد في مراكز ثقافة الطفل في الشارقة وفي المنطقة الوسطى والمنطقة الشرقية... وتمت إشراف أسئلة متخصصة.

كما تعقد اليوم في ساحة الشويخين ورشة للخط العربي والزخرفة، وغداً معرض للتصوير الضوئي عنوانه «ذاكرة من الفن العربية» (بالقرب) وذلك في مركز الشارقة للفنون.

وينظم يوم السبت لليل معرض جماعي في الخط والزخرفة الإسلامية لمجموعة من الفنانين الاتراك، ويقعها في اليوم التالي ندوة عن الخط العربي.

الشارقة القديمة يعقد أكثر من مجلس ثقافي خلال شهر رمضان، وهناك فعاليات أخرى فنية ودينية وثقافية.

ملتقى الاثنين الثقافي بنادي قيات رأس الخيمة

■ رأس الخيمة - «الاتحاد»: تحت رعاية فرينة سمو ولي عهد ونائب حاكم رأس الخيمة سمو الشيخة فاطمة بنت صقر بن سلطان القاسمي رئيسة نادي قيات رأس الخيمة تنظم لجنة النشاط الرياضي بقلبي بعد صلاة التراويح من مساء اليوم الاثنين ملتقى الاثنين الثقافي للفتيات، وتذكرت فاطمة طارش السويدي مديرة النادي أن الملتقى مفتوح لجميع الفتيات ويتضمن عدة فعاليات ثقافية واجتماعية وإيمانية رسمت لها جوائز تشجيعية للمشاركة.

حملة تبرعات لنادي قيات الجديد

■ نظم نادي قيات الجديد محاضرة دينية بعنوان كيفية استقبال شهر رمضان القامه فضيلة الشيخ علف محمد الواعظ الديني من دائرة أوقاف الجديد، ويقوم النادي كذلك بحملة تبرعات لصالح الأسر المحتاجة بالتعاون مع جمعية الأعمال الخيرية بالشارقة.

افتتاح القرية التراثية بخورفكان

■ خورفكان - «الاتحاد»: قام رجل الأعمال السيد محمد جمعة حسن المصوري ورئيس لجنة رمضان الشارقة في المنطقة الشرقية بفتح القرية التراثية المقامة على كورنيش خورفكان، وحضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين ومسيري الدوائر بخورفكان وعدد من المواطنين، وتشمل القرية التراثية العديد من الآثار التاريخية التي تبرز البعد الحضاري للدولة.



خلال حملة توعوية لبرشات التوعية بفتح

مشروع للتوعية البيئية بمدرسة المناصير

■ العين - فاطمة المطوع:

■ نظمت مدرسة المناصير للتوعية البيئية للبيئة مشروعاً للتوعية البيئية وذلك بالتعاون مع جمعية أمية البيئة، وتضمن المشروع محاضرات إرشادية للطالبات في مجال حماية البيئة المحلية من كافة مسببات التلوث البيئي، وتكررت سوسن مطر قائدة المرشدين في المدرسة أن فعاليات المشروع تهدف إلى تنمية الوعي لدى الأهالي نحو البيئة وتعميق المبادئ والمفاهيم للحفاظ على سلامة البيئة مشيرة إلى أن جميع المشاركات قمن بدور جيد في تعزيز الوعي البيئي لدى الجميع في مجال كيفية التعامل مع البيئة المحلية وحمايتها من مسببات التلوث.

أمانة البلديات

تكثيف البرامج الاعلامية في المناسبات البيئية

■ عقدت اللجنة الاعلامية بالامانة العامة للبلديات أمس اجتماعاً برئاسة سعادة جاسم محمد درويش الأمين العام للبلديات ورئيس اللجنة الاعلامية. وفي بداية الاجتماع تم استعراض اجازات ونشاطات قسم الاعلام والتوثيق خلال عام ٩٨ على كافة المستويات وقد عكست هذه الاجازات الجهود المتواصلة التي تقوم بها الامانة العامة للبلديات لارساء نظام الاعلام الخدمي وتكثيف البرامج الارشادية في المناسبات البيئية والخدمية واوصى الاجتماع بتنفيذ الخطة وبمعايير

اقرار خطة اعلامية لاسبوع التشجير المقبل

■ دبي - «الاتحاد»: اطلعت اللجنة الاعلامية بالامانة العامة للبلديات الدولة على خطة قسم الاعلام بالامانة للمشاركة في اسبوع التشجير التاسع عشر الذي يقام خلال الربع المقبل.

جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة برئاسة سعادة جاسم درويش الأمين العام للبلديات حيث تم استعراض اجازات ونشاطات قسم الاعلام والتوثيق خلال العام ٩٨ على كافة المستويات... واتخذ الحضور بهذه الاجازات التي سلحت في تغطية الكثير من الاحداث المهمة في مجال الخدمات البلدية والبيئية... كما عكست هذه الاجازات الجهود المتواصلة التي تقوم بها الامانة العامة للبلديات لارساء نظام الاعلام الخدمي وزيادة قوتها التنسيق والتعاون وتكثيف البرامج الارشادية والتوعية للحفاظ على الاجازات الحضارية والفدائية بندن الدولة.

كما تم خلال الاجتماع اطلاق خطة قسم الاعلام والتوثيق فيما يخص المشاركة في المناسبات البيئية والخدمية

لخدمة التجار واصحاب المحال

تراخيص التنزيلات بالانترنت في دبي

■ دبي - «الاتحاد»: انتهت الادارة المالية في بلدية دبي بالتعاون مع ادارة تكنولوجيا المعلومات من الدراسة الخاصة بتطوير نظام الايرادات في البلدية كاول نظام حكومي يستخدم «الانترنت» لخدمة الجمهور بحيث يبدأ تطبيق النظام قبل مهرجان التسوق العام ٩٩.

صرح بذلك المهندس ابراهيم شريف بالسلاح منير الادارة المالية في بلدية دبي وقال ان بلدية دبي اصحت نموذجاً يحتذى به في مجال تطوير الأنظمة على مستوى النوازل المحلية، وأوضح أنه تزامناً مع النجاح الذي حققته البلدية في تطبيق النظام المالي الجديد كان المهم أيضاً ان يتم تطوير بقية الأنظمة وذلك التزاماً منها بمعايير الجودة والاداء المتميز في مجال الخدمات التي تقدم للجمهور، والجمع حيث يعمل النظام الجديد على تسهيل الكثير من الاجراءات على الجمهور كما سيجتق رقابة افضل على عملية تحصيل الرسوم في البلدية وخارجها.

وأشار المهندس ابراهيم شريف بالسلاح ان بلدية دبي قامت بالتعاقد مع إحدى الشركات المتخصصة العاملة في اماره دبي لتقييم هذه المهمة، حيث قامت الشركة بتقديم المقترح الخاص بالنظام الآلي الخاص بالتنزيلات

بناء على توجيهات فرينة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك

رئيسة الاتحاد النسائي العام
يتشرف الاتحاد النسائي العام
بتهنئتكُم بشهر رمضان المبارك

اعاده الله على الجميع باليمن والخير والبركات

ويدعوكم لحضور فعاليات الشهر الكريم

محاضرة دينية يوم الثلاثاء من كل أسبوع

دعوة عامة

خيمة مائدة الرحمن يومياً طوال شهر رمضان

أداء صلاة التراويح يومياً مع درس ديني بعد الصلاة

للإجابة على استفساراتكم مع أكالات خليجية «قوالة»

للكرام وأنتم خير
الاتحاد النسائي العلم
المبني الجديد - المشرف

استمتع بهدايا قيمة مع مكافآت سيتي بنك

فرصة رائعة في متناول يديك مع بطاقات سيتي بنك الائتمانية

استخدم بطاقة سيتي بنك الائتمانية لتسديد قيمة جميع مشترياتك، وستحصل مقابل كل درهم تنفقه على نقاط تسمى «دولارات سيتي»، والتي يمكنك إستبدالها بهدايا قيمة كالمجوهرات، الهواتف المتحركة، الأجهزة الإلكترونية، وغيرها الكثير..

إجمع المزيد من نقاط «دولارات سيتي» واستمتع بأرقى الهدايا التي تستحقها.

إنها مكافأتك لاستخدامك بطاقة سيتي بنك الائتمانية

لمزيد من المعلومات عن مكافآت سيتي بنك، اتصل بالرقم ٨٠٠-٤٠٠٠
لطلب الحصول على بطاقات سيتي بنك الائتمانية، اتصل بالرقم ٨٠٠-٤٦٥٦

الرجاء الاطلاع على كتيب مكافآت سيتي بنك للمزيد من المعلومات عن الهدايا.

CITIBANK CARDS THE CITY NEVER SLEEPS

حان وقت رمضان، حان وقت فيرساينو

حان وقت أفخر الحلويات والجانوهات في أبوظبي.
حان وقت أطباقنا الرمضانية الخاصة.
حان وقت العائلة والأصدقاء.

فيرساينو
شارع خالد بن الوليد، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة.
هاتف: ٢٤٤٠٠٠ / ٢١١٢٠٠-٢

المخرج المسرحي التونسي المنصف السويسي:

المسرح الجيد على صافة الانقراض

خاوره احمد المصلح - عمان:

■ مسرحي متعدد ومتنوع الانتاج في الكتابة والأخراج والتأثيل والإدارة والتأليف، انه المنصف السويسي، المسرحي التونسي الذي قدم أكثر من خمسين عملاً مسرحياً وادار مسرحاً قرناً سنوات عدة.

الانقراض في عمان «الزبد» وكان

مع هذا الجوار:

■ حل تحدثنا عن مسيرته

المسرحية كمخرج؟

■ بدأت متأثراً بمسرح بريست

واقترعت عنه مسرحيتين الأولى

واسمها «أنا عربي» و«أنا مسلمة»

باللغة الدارجة التونسية، وهي «أنا

أنت سيني» ولا أنا خلعنا، «أوه مزيلا

ونحنه مقي» ثم واصلت التعامل مع

النصوص العالمية بالاعتناء منها

قديماً وحديثاً، فربيعاً وشتاءً،

وكان بين العامين ١٩٩٦ - ١٩٩٨

ثم انضمت بالنصوص المسرحية

لكتاب عرب مثل الزيد سالم لايفريد

و«منها انطلقت الى التعامل مع

التران فكانت النوعية ليست من

امكانات تأصيل مسرح عربي يستمد

منه من تاريخ شعبنا ويستمد ما هو

حي في التراث وله علاقة وجدانية مع

بالخمس فكان التعامل مع الكتب

التونسي عز الدين النني على هذا

الاساس، في اطار مد ثقافي عربي

لتصوير وفكر مسرحي عربي، فكانت

مسرحيات «الزبد» والحاج» وغيرها في

من هذا المنطلق ايضا كانت مرحلة

التواصل المسرحي لاجل عرسية

مشتركة، والتعامل مع كتاب وفنلن

عرب لانتاج اعمال تعبر عن واقعنا

وتكون فرماً للثقافة الفنية نتج منها

لنستطيع ان نخرج مسرحيات

مثل «واقفنا» مع يسرى الجدي

المؤلف، ومسرحية «البلد طبلت

اهلنا» مع الرجوع عبد الطيف علق،

وسيتك اواصل السير في هذا الاتجاه،

نوشا عن مسرح بديل، لا يحدث من

غيبان مسرح الرقعة واقتصد به

المسرح الخليل الذي اصبح سلة



المنصف السويسي شبكة توزيع مسرحية

مفتوشة تروح لحمد كيان الانسان

والفعل والانتاج،

■ بحكم تجربتك الحمة والطويلة

هذه، كيف ترى المسرح العربي الآن؟

■ هو مسرح يخيخ، يخيخ احياناً

ويشع احياناً، وهو في انحصار كلما كان

بهيماً، فكانت به محاصر بهذا الكم

الضخم من الاعمال المصطنعة والتي لا

تهدف الا الى الضحك على ذوق الناس

بدون الجمهور عاين كنه، واذا لم يقدم

المسرح الجاد معنياً ومالياً في اطار

استراتيجية عربية ثقافية، لمحي كيان

الانسان من السخافات التي يرحم بها

كل يوم بدم الثقافة فان المسرح الجيد

سيكون قاصداً عن القيم بوظيفته

الثقافية والحضارية، وسيكون على حلة

الانقراض في ظل منطق السوق

فالمسرح ليس سلة استلاكية دائماً

انه رسالة نبيلة يتم عبرها ترسيخ القيم

الوطنية للانسان الانساني.

■ هل تصنف مسرح التجريب الذي

يهتم بالشكل المسرحي على حساب

المضمون ضمن حدة التغيرات

المسرحية؟

■ لا يمكن ان نضع التجريب

المسرحي كله في هذه الخانة. والمسرح



لقطة من مسرحية للسويسي

صنوع وافي خليل القباني وكل رواد

الحركة المسرحية العربية الى المبدعين

في احدث الاجيال العربية اليوم، والذين

يشكلون بوجودهم الامم الذي يسكننا

بمستقبل بني ومشرق.

تقليد الفرقة

■ ما رأيك في التغيرات المسرحية

عموماً، علماً انك اعد المسرحيين العرب

الذين رعا هذه التغيرات من خلال

ايام قرطاج للمسرح؟

■ هي مناسبات تشكل مجالاً جديداً

لثقافتنا المسرحيين العرب وبفضها

فقط نرى اليوم تواصل عرسية بين

المنار العربية، ولولا هذه المخرجات لا

تجد فرصة قيمة لعرض مسرحي

عربي يقدم هنا أو هناك في الوطن

العربي وفي وقت ينبغي تدعيم هذه

المسابقات بين المسرحيين أنفسهم قبل

كل شيء ينبغي ايضا ايجاد شبكة توزيع

للاعمال المسرحية العربية المنتجة على

امتداد خريطة الوطن العربي ليستمكن

الجمهور من الاطلاع على ما ينتج هنا

وهنا، ويكون التشجيع والتواصل

الطبيعي، فالسرح لا يعيش بالمناسبات

فقط، وانما حياة وثقافة ريفية عرسية

على الدس بصفة منتظمة ومتوترة، بما

يخلق عادة ارتياد المسرح ويجعل تقليد

الفرقة المسرحية جزءاً من حياة الناس.

■ ماذا عن مسرحك الأخيرة «وادي

قال وتلي ماقلش»؟

■ هي حكاية عجوز وعجوزة كانت

لها علاقات غرامية ومهنية عندما كان

يتفقدان باطن وينشأ.

الآن، يقع كل منهما في زاوية

بعيدة عن الاضواء والضجيج وصعب

تداخل خيوط نسجها فلا انفصال بين

الحياة الفنية، تنحصرها المساجد

وتتجسعا المشغيات وتتجاوزهما

الكتشفات، انهما عاجزان عن المواجهة

غير قادرين على التفاعل، على

الاندماج، فضلاً عن الفعل والتأثير في

مجري الحوادث انهما العجز.

■ بعد الزمان ماخضعا بكل اعاده

ومعانيه وظواهره وقوانينه بكل قيمة

وخصائصه وكفهما من اهل الكف

في علاقتهما بقايس والحيط.

لكن الشيفرة اذا احتلصنا على

التفاعل لم نستطع استئصال جدوة

الحياة من روحهما وان خبت الاجساد،

ووهنت القدرة وانطأ الجريق وتكرر

الزمن.

■ في غفلة انما لم يكونا على اتفاق،

لا في التفكير ولا في المنهج ولا في

الاهداف ولا في السلوك كما في طوطي

النفيس لا يتلاقيان الا ويختلطان

يتصارعن - يتنافسان باستمرار، ومن

دون هوانة.

■ الخسام والنقد والانتقاد، التشكيك،

التحقير، المشاحنات، لا تنقطع بينهما

حتى وصما عشيقتان واليوم لتفانين،

بجثمان فلسفية تكريم اعادته احدى

الجينات الرسمية اعترافاً بما قدمه

لمسرحه الفنية والفكرية في اوج

عظائهما انما مناسبة فريدة في

حياتهما الجديدة، انه الخروج من دائرة

النسيان والتلاشي انما الذاكرة تعود،

تتشحن من جديد عبر الصور المعروفة

بالفلسفة والوثائق السمعية والبصرية

لما تبقى من روح العطاء.

■ تتجلى الذاكرة فتتداعى حوادث

من الماضي وتوالي مواقف منه، وتنب

فيصا الحياة مجدداً فكيفما كانتا

جديداً يتوقان لصنع مستقبل مازالا

يحملان بصنعهن فكيفما يمتثلان ابداء،

■ وماذا عن الرؤية الاخراجية

واللغة الاخراجية في هذا العمل؟

■ اعتمدت طريقة السيناريو في

الكتابة الدرامية اي أسلوب اللقطات

المشهد.

■ واعتمدت ايضا التعبير بصفة

شمولية اي بكل مكونات اللغة الفنية

لتنصهر مفردات التعبير الجمالي في

تداخل خيوط نسجها فلا انفصال بين

الكلمة والصوت والصورة والظل

والصوت والارتفاع والايامه والحركة

والدلالة والمثلل والفكر، في مستوى

الصوت النصي وانطلقت من حديثة

السيناريو والشعر الدرامي المتماهي

لائقاً لا تتأخر خيوط الرواية في

السرد القصصية.

■ اما الممثل والممثلة فيرجلان

التعبير المطلوب في اللقطة وتعد

الصوت في شمولية التعبير ليكتمل

الفعل والبناء.

■ ان نحن لسنا اصنام نص ادبي

ومسرح ولكن اصنام افكار وطروحات

وودعات ومواقف يمرر عنها المسرحي

بدايات لغته المسرحية ويسير لغة الكلام

الادبي المسرحي لذا لن يأخذ النص

استدلال عليه صيغة متفردا الا بعد

استخلاص ما هو كلامي سمي

كفردة بين مفردات العمل الفني.

■ فالفكرة، تغلف الاشكاليات

وفكرة ابداعه تصويرية، مراحل ابداعه

المختلفة مجرد صورة متتابعة محاطة

بالضباب، وتتضح معمله في مراحل

التنفيذ الاخيرة. كل خطوة من خطوات

العمل فيه تشكل محاولة من البديع

للولصول الى آخر تصور نخفي لسهل

مادي ما يمكن رؤيته والتفاعل معه،

ليمر العمل بمراحل متداخلة وتشكيل

فيصا البناء والصدف، والتشكيل

والاختزال والتكريب، حتى تكتمل

ملاحم تجسد مكانا في التصور

الذهني، ربما تتضح شكلاً مستغلا

تصان في الفكرة الاولى، أو شكلاً فنياً

يكاد يتعامل مع الفكرة التي كانت في

الخيال.

■ مراحل العمل في الفكرة في نحن

المسرح والعمل الادبي في مكان

عرشه، هي مسلة تجرب يعيشها

البديع وهو يقوم بعملية فنية وبديعة

لحل المشكلات الجماعية، ووضع الحدود

للتدخلات المعنى، ويبقى التعبير عن

فكرة ما هو المحور والمفاتيح، فكرة تحمل

خبرات الزمان السابقة وشكلاها.

وتكون ازمات الظروف الفنية للمرحلة،

مراحل التمسك بالثبات، تعود الى

فكرة جديدة، قد يكون هذا مجرد

مقالة «أزمة الفن أزمة الفكر»

هكذا قال الفنان والثاقف التشكيلي

مصطفى خليل في تقديمه لعرض

«ابعد» المقام حالياً في قاعات «اتيه

القطرة» ويضم ٢٠ عملاً لا يقل عن ١٢

برداراً غراف، بريان كرومي، حميد

عبدالمصطفى، حازم المسكوي، دافيد

داجستينو، نينا الفريب، زينب خليفة،

سوزان المصري، شريف

عبدالمصطفى، غامض شرف،

عمر النيموي ومصطفى

خليل.

تخليق جماعي

■ اضاف خليل المشار

عبر عمليتين في المعرض انه

«انطلاقاً من تصور قديم

في قدرة العمل الجماعي

في تطوير حلال الاداء،

ووسط المصنوع على

الاحداث الفنية الحديثة

في مصر، والذي وصل الى

القول ان مصر لا تحتاج الى

لنمن المعاصر، ووسط حل

من السمك والتأخر بين

الثقافتين ومناخ المسقطات

دماغ لينين

محمد خليفة

لينين اسطورة اليسار الروسي والعالمي عموماً، هل يمكن لتركيته

الدماغية ان تكون مختلفة عن بقية التركيبات الدماغية الأخرى؟

سؤال فيه مدعاة للفضة.

■ دماغ لينين لتليمان شينغلر عمل روائي عمد الى الانتقال عبر

مخطات عدة تشبيهه والعواصم الأوروبية، في محاولة لايجاد

واكتشاف العقيدة الانسانية، أصلها، أسبابها، خصائصها، ونسأل

هل «المسيرة» السائدة اليوم في شكلها الأوروبي على علاقة

ممكنة بالكان؟

■ الرواية محاولة على طراز اللون الجديد من الكتابات المعاصرة التي

تتجاوز الكتلة الانطباعية المعمول بها عادة في المشهد الروائي الى

الكتابة المعرفية، مع محاولة تقليص المسافة والحدود الممكنة بين

العمل الاداعي والسؤال الاخلاقي عن طريق استفزاز وتوظيف

الخيال الانساني، ولكن دائماً بالاعتماد على الاساس المعرفي. لذا،

شكل المؤلف عبر صفحات الرواية الـ ٢٩٠ المسافة بين العلم والاخلاق

مركز أزمة الضمير لدى بطل العمل الروائي، والذي هو في الأساس

باحث أكاديمي وعالم للتشريح الدماغي لدى الانسان.

■ حاول الدكتور فوغتر (الشخصية الروائية) جهده لأن يقدم

تفسيرات مختلفة لسلوك الانساني مما كان نوعه لدى شخص

الرواية التي رافقت عبر مسار الحوادث، تفسيرات تقرب الى

التخمين العلمي مع ايجاد العلاقة البديلة لانسان هو بالضرورة

انعكاس للتركيب السببية والدماغية لديه.

■ نخص شينغلر في محاولته التحليلية عبر المسار الروائي الى أن

يقدم قراءة مغايرة ومختلفة لتجارب الحضارية الانسانية نفسها.

■ حاول اقتناع قارنه بأن الانتفاضة الثقافية التي حصلت في فرنسا

عقب الثورة الفرنسية، هي نتيجة طبيعية للتطور الحاصل في حجم

مجموع الانسان الفرنسي. فحجم المجتمع هو صورة مطبقة لحجم

الانسان الثقافي في تقدير هذا الكاتب الالاني، وحتى عندما يدخل

الحب كسلوك انساني في بعض مشاهد الرواية، لاخلو من هذه

التراب

في هذه الأيام خطمة لنمر فجا في معطف
بارحي جلتس ناهض لن طريق خلت السور
التاريخ وراحمه ماد. فقد تغير الزمان علينا
وسب راس على عتب وحدث ما كنا نخشاه ونشعر
بعدم وفوقه. وصلى ما أصابنا ونحن نشعر. وصبح
نشرع العربي يصوب كذا بك ونشرع في حيرة
شديدة لن ما يجري حول وكل موازن عربي يحمل
ذرة أحسن سبيك وندهم عسك ليس لنا أصاب
شعر نمر في قفط وسعدا. ولما نبي العرب -
نري بعينه ومع نمر - ويسعدنا كعرب مباحث
وحولنا في تحت في نمر نسمع نكك ونهضمونا
محسبين نمر كذبة في السورة الخلية الملية.
وما نحن عليه اليوم

ابنه مع ضوضاء عرب من حبيبت مقلقة...
لرسنه الأولى موجة حكما العرب. والمختصر
لأخباره لا تراه من تفرق العرب ونشئت كتبهم
ومستخرج على ما أصاب ويصيب الشعب العراقي
والسبح من يوفى ندوة الوحدة العربية للإستطلاع
نرى نكته نعيم في كل لوقت العربية ما جرى
في نمر فجا نمر في مرة لا يكون لنا موقف. وصوت
ما يصيب شعب عزيز علينا. والشعب العربي
يبرر أن ما يصيب نمر أن لا يتصد به العراق ولما هو
سنة حمة طويلة واحدة من حفات سيرة طويلة
قد تأتي عيب في يوم من الأيام... إننا في هذه الأيام
نمأسس حاجة لشؤون رأي عربي وموقف عربي موحد
نحو ما أصاب شعب العراق وما يصيب أي شعب عربي
أخر حتى لا نستمر في السير في ذلك النقي المظلم
ونرى نكته التي قد لا نخرج منها إلا بعد عقود من
الخصائر والضعف والتمشيل... فكل يجتمع قاتنا
ويتصرون ويتصدون بعدا عن الفلوات والجاهلات
فلنازل بوقت متنازع أنا في الوقت الضالعة !!!
ونرى نكته. نكته الصغار. ورجل فان هذا الأمر
هذه هي النهاية. فما حدث بالأصل يمكن أن يتكرر
عنا وبصورة أعنف وأقوى.

الرسالة الثانية موجة لترئيس العراقي. الذي
يجب أن يبرر أن الشعوب العربية بقدر ما تتعاطف مع
التمشيل من الشعب العراقي فلها نصيب اليوم عيب
فيما يصيب الشعب العربي وما أصاب العرب من
نكته وفوقه فهو السب في أزمة الخليج الثانية التي
تعتبر من التعليلات الخطيرة في السيرة العربية وهو
ليوم سبب في أزمة الخليج الثالثة وقد يتسبب - إن
لا يكن قد تسبب قبل - في زلزال الشقاق والفرقة
في نصف العربي وهذه المرة ليس على الصعيد
الرسمي فقط بل وحتى على الصعيد الشعبي. والخل
قد يكون في يده وهو يتسلم السلطة لغيره من أبناء
الشعب العراقي ولا اعتد أن ذلك صعبا وخصوصا إذا
عرفنا أن تركه للحكم قد يرحم ملايين العراقيين
ويجعله يهربون إلى سباق عهدهم ويعيشون حياة
عذبة كبقية شعوب المقم وسعيدة الألف - إلى حد ما
- بين العرب.

تلكما كلتا رستين واضحتين رأيت أنه من الأمثلة
ومن واجبي على وطني العربي أن أوصيها وأبصمها
أصابعها... وإذا كان الحاضر غرس الماضي والمستقبل
جمع لأحضر فلماذا يسجل التاريخ عن أيامنا السود
الضبية وما هو شكل حضارتنا !!!

محمد الحمادي

مساء الخير يا ثانوية

■ مع حلول شهر رمضان المبارك تتضاعف
معلقاً نحن الطلاب الذين طلق عليهم نظام
الدراسة المسائية في المرحلة الثانوية وقد فسلنا
تصاماً وسيزداد قسماً خلال الشهر المبارك في
تنظيم وقتنا بعد أن انقلب اليوم كله رأساً على
عقب.
ونود أن يتذكر المسؤولون الكرام أن امتحانات
نصف العام ستكون في شهر رمضان ولا نلري
حتى الآن هل ستكون امتحاناتنا مسائية أم
مسائية، وفي الغالب ستكون مسائية بما
يضاعف المعاناة.
ونود أيضاً أن يعلم المسؤولون أن نظام
الدراسة المسائية هذا ضاعف مشكلة الدروس

محال للنوم

■ لوحظ في الآونة الأخيرة أن بعض المحال
التجارية في منطقة الخالدية مقابل الحديثة يتم
استجارها لخدمة السكان بحذاء المنطقة إلا أن
بعض الناس يقوم بالسكن والنوم والطبخ فيها،
وكما تعلمون أن هذه القاعة غير حضارية لأن
مدينة أبو ظبي تمتاز بجمالها وحضارتها
ونظافتها. أرجو من المسؤولين في بلدية
أبو ظبي، وخاصة قسم التفتيش مراقبة هذه
المحال وتكريس التفتيش اليومي عليها.
محمد يحيى

حظائر على الطريق

■ نلاحظ في الآونة الأخيرة أن بعض الزارعين
قد أقاموا بعض (العرب) الحظائر الخاصة بالجمال
بالقرب من طريق مسطح أسمنتت العين. وهذه
الحظائر قريبة جداً من الطريق الرئيسي، ولقد ازداد
عدد هذه الحظائر في الآونة الأخيرة بشكل كبير، وقد
تسبب خطراً كبيراً لمرتادي هذا الطريق وخصوصاً في
فترة المساء حيث لا توجد به أعمدة إنارة وكذلك لا
توجد حواجز على جانبي الطريق لمنع الحيوانات
الساكنة من دخول الطريق، نرجو من الجهات
المختصة نقل هذه العرب من تلك المنطقة للسلامة
العامة.
سعد محمد، العين

الطفاية الغائبة

■ أمن وسلامة المجتمع مسؤولية جميع
أفراده، وأن كل ذلك هناك بالطبع جهات رسمية
منوطة بحمل تلك الأمانة الملقاة على عاتقها،
ولكن تبقى في النهاية المسؤولية الجماعية
للأفراد تجاه مسئلة تلك الأجهزة والجهات
في تحقيق أعلى مستوى من الكفاءة في أداء
عملها.
وما أود أن أثير إليه من خلال الملاحظة
والتابعة والمشاركة أن أوجه الاهتمام إلى
جزئية قد تبدو بسيطة ولكنها تشكل حلقة
من حلقات الأمن والسلامة للممتلكات العامة
والخاصة وأن التقصير فيها قد يسبب
خسارة تمتد إلى الأرواح أحياناً. هذه الجزئية
هي «طفاية الحريق» الموجودة في وسائل
النقل العامة منها والخاصة، فقد لوحظ أن
وسائل النقل هذه لا تعبر طفاية الحريق أدنى
اهتمام وأن وجدت فهي غير صالحة لانتهاه
تاريخ صلاحيتها، لذا ألتشد قسم المرور
والترخيص بإعطاء طفاية الحريق أولوية عند
فحص المركبة أو عند التجديد أو أثناء حملات
التفتيش الدورية وخاصة على الطرق
السريعة لأهميتها التي تعادل أهمية حزام
الأمان - وضرورة التأكيد على سائقي المركبات

هكذا صنع الزميل

قلعة المزيرة



■ قلعة المزيرة بمدينة ليوا من سلسلة القلاع والحصون المنتشرة في دولتنا الحبيبة والتي شهدت تضال
وكفاح الأجداد ضد الغزاة والطامعين وستظل تلك القلاع والحصون تحكي تاريخاً نعتز به. فلنحافظ على هذه الثروة
التي وهبها الله لنا.
تصوير وتعليق: سعيد عبدالله غانم الزعابي، جزر كلباء

منتصرة بسلاحها



■ تعقيباً على مقالة الأخت
«نور الخسوري - أبو ظبي» والتي
كانت تحت عنوان مقالة بسلاحها
بتاريخ ١٢ ديسمبر ٩٨، لقد
تكلت الأخت عن الأنتى متلصبة
أنها تنصوي تحت جنس الأناث
حسب طبيعة اللغة والثقافة التي ينحدرون
ووجدت منها تاملات لاقتلا للنظر
ضد الفتاة وطلب استغلاليتها
وغيبتها في الحصول على الشهادة
والوصول إلى أعلى المراتب، لا يا
أختي أعلم أن الفتاة تأخذ
الشهادة لتكون لها سلاحاً فعالاً
لتظهره في وقت الحاجة وفي وقت
الزوم عندما تكون جيدة وتخلو
عنا زوج ضمت من أجله الكثير
أزواج اختطفه الموت فمقيت هي
وأطفالها تكبد مرارة الحياة ففتحت
إلى ذلك السلاح في هذه الأزمنة
ولا تصغو إلى احتضان طفل بين
ذراعيها وليس هناك فتاة تتمنى ألا
يكون هناك طفل يقول لها مناماً.
فسلالة بالرغم من وصولها
وحصولها على أعلى المراتب في
الجمع إلا أنها لم تقف دغزيرة

أغصانها وأصبحت علاقتهم أكثر رسمية
وتصبح أكثر تعقيداً وحساسية حينما يكون
هناك كم مائل من الجسديات الواحدة لكل
منها ثقافات وعادات تختلف عن ثقافات
وعادات البلد المضيف. لذا فمخاطبة هؤلاء
الأمم تنصوي تحت جنس الأناث
حسب طبيعة اللغة والثقافة التي ينحدرون
منها تحتاج إلى نوع من الضبط الاجتماعي
الرسمي والتحمل في القوانين والتعليمات
التي تشرع للحفاظ على أمن المجتمع
وسلامته. وللأعلام دور مهم فعليه يقع العبء
الأكثر في كشف جوانب التقصير في المجتمع
لعالجها أو بنشر الوعي بين أفراد عبر قنوات
الاتصال الجماهيري المختلفة.
إن المسؤولية الجماعية واستثمار أهمية
النظام هما الطريق الصحيح للوصول إلى
الحلول المناسبة لمواجهة أي جوانب أو أخطار
- والمسؤولية الجماعية لا تأتي إلا بالوعي
الجماهيري ولن يتأتى ذلك إلا بضرورة
التنسيق بين الجهات المختصة في توعية
الحرص ومساعدة الأجهزة المعنية بسلامته
في أداء رسالتها.
ابراهيم أحمد أبو دوح، بلدية أبو ظبي

أودي

تقنية متقدمة التطور
يسري العرض
حتى ٩٨/١٢/٣٠
إن مبلغ ١٠٠٠ درهم دفعة أولى
قد يوفر عليك
دفع قيمة السيارة كاملة!

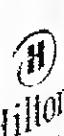
لقد وضعنا أودي A3 في صندوق الحظ.



تقدم خطوة أخرى إلى الأمام على طريق تملك سيارة أودي A3 مجاناً.
إدفع ١٠٠٠ درهم دفعة أولى لتحصل على قسيمة سحب. أو ادفع ثمن السيارة التي
تختارها واحصل على قسيمة سحب. فقد تحصل على سيارة أودي A3 مجاناً.
تاريخ السحب: ٣٠ ديسمبر ١٩٩٨

شركة علي وأولاده

قسم السيارات
أبو ظبي - العرض ٧٧٩١٩٠-٢
مركز الخدمة: ٥٥٣٣١٣-٢ - العين: ٢١-٢١-٣



طال الانتظار

■ أحسب أنك أنت أمن وهم يا شيخ إسرائيل، كيف استطعت أن ترعب مليون مسلم يمشون على وجه الأرض؟ قلوا: تمتد إسرائيل الأسلحة النووية وأحدث الصواريخ والصاروخ الشاذة وبالمواهب الكثيرة، ورغم كل البشاعات، لو قمنا إليك عزلاً من دون سلاح لدمرناك بكثرة ودمه الأقدام، لكننا للأسف أصبحنا في زمان، بدل أن تعطينا كثرتنا قوة زائدنا فرقة وضعفنا.

ولا أريد أن أبعد كثيراً، وسأعطي مثالا من الماضي الحبيب عندما التقى الشيخ مكيه بسلطان روسي في قناة غربية وسأله: كيف لم تستطع روسيا الدولة العظيمة أن تفتت كذا وكذا وقلبت دولاً رأساً على عقب في سنوات، كيف مجرت الآن عن السيطرة على أفغانستان؟

أقلام في قلبي

■ حاولت خلال الفترة الماضية أن أقوم بدور المراقب على ما يكتب في رأي الناس، لم أقم بعمل قريب كما هو معروف، ولم أكتب مقالة، لأنني اعتبر القلم رمزاً للاستبداد وعدوا للحريّة، بل رحت أرصد نوع من أنواع وأقاس درجة حرارة التفاعل ومدى التواصل مع الصفحة، وقد خلصت إلى نتائج لابد لنا أن نؤكدنا بها حين وآخر.

أخذت فتاة العين كان لها حضور مميز، من حيث المكنة والنوع، يستحق الإشادة للموضوعات الاجتماعية والثرية كان أخرها، «صور لا تسر» وحيناً لو كتبت لنا عن أصل حكاية «حكي بدي» التي نسمعها كثيراً على السنة أهل النقام في معرض ردهم على الطرح الذي لا يعجبهم مع التحية!!

تحية أخرى إلى الأخ عبد السلام قدير العين، الذي احتل موقعاً راقياً ومتمكناً هو الآخر لفكرة انتاجه وإتساع دائرة معارفه، ويبدو أن قاطني مدينة العين تأثروا بهجمال المبينة وهبوطها وتخليتها وخضرتها وأفلحوا فكان لهم قصب السبق في العطء والريادة وأذكر بالخبر الأخ نور العين التي اعتقدناها طويلاً وننتظرها في واحة عيون بفارغ الصبر، والأخ حارب النيداي، نعم الحارب والمراقب على حدود الوطن، وغير الزهور التي تعبق مقالاتها بالحب، وتطل على السنته على استحياء وتحية إلى الأخ ميرة الجنبلي في الليل!!

تحية لأخ منصف من أبوظبي وأرجو له كل تقدم وكذلك لأخوين صالح الجبري ومحمد صالح بده لتواجدهما في مساحات أخرى للراي، على امتداد الوطن. تحية إلى الأخ المهندس عبد اللطيف العززي أبوظبي، الذي أثبت أن الهندسة تربية وسلوك وأدب!!

تحية إلى الأخ الدكتور يوسف الحوسني الذي يحسن حبيبته أبوظبي ويعينه على المشيقة «إيرلندا» وأقول له فكيف عشتا وتبشيرا بليرلندا الجميلة، فسمراء باينيتا من ذكر محاضراته الأجنبية قمار.

تحية لأخ إبراهيم عبد العال دبي، نحن بحاجة إلى كملكك التي تشير فيها الحساس في زمن تبذل فيه الاحساس، وتحية إلى الكاتب الساخر ورسم الكاريكاتير المبدع عيسى الطنجي، الذي يقصصنا بصورته عن بعد!!

تحية إلى صاحب الراي السيد سعيد الفجيري ونورا الجوري أبوظبي وعبد الحميد الصمدي أبوظبي وإليزابيث أبو الوبي وولود الشيخ وولود أحمد وزينب داود وشكراً على الأفكار العقلانية والريادة وإلى الأمل!!

تحية لحماة الوطن الأخوة سعود عبد العزيز عتيق أم القيوين، وفهد المطوع أبوظبي وطلال العبد لله وأقول لأخ الطوع أن مثله الأخير «علامة استفهام» وبشر أكثر من «علامة استفهام» وقد سألت نفسي هل يحق لي أن أفتخر بما كان «أي» أم الأجدد بي أن أقول «ها أنا»!!

تحية إلى الأخوة والأخوات عبد الحكيم الشاعر العين، وتامر أبوظبي، وأبو سندس أبوظبي، ومريم العيسوي العين، وحسين عبد الرحمن بيوض أبوظبي، وأحمد بدر الدين أبوظبي، وحسان المزروعى بني ياس، وسلمة هجري أبوظبي، وسيرة العلي العين، وفاتحي محمد دلا، ونسيم الصباح ومنى الدرمكي ونادية زايد جامعة العين وخالدة علي أبوظبي، وشيمسة سعيد المنصور، وبوفاي وعلي سليمان العيسوي العين، ونحن بانتظار «زيتنا» من مساهماتكم الطيبة.

تحية إلى الأخ سعيد محمد النقيلي أبوظبي ومختار السبيلاني أبوظبي وأشكره على روحه الرياضية في مواجهة الراي الآخر، ومحمد أبو الناس العين، وس



بيرشة: متير العززي

ليلة الفرح

■ ستاد مدينة زايد تفوق على العروس في ليلة عرسها.

الاستعراضات لأهلت الجميع بلا استثناء حتى الذي لا يعرف اللغة العربية تكفي ملامحه للتعبير.

العالم كله كان ينقل حدثاً يعجز اللسان عن وصفه من كلفة التواهي الكل اجتماع التكرم بكل حفاوة ومحبة أما أنا فأخذت مكاني أعلى المدرج المقابل للمسرح الأعجوبة وكنت دموعي تنهمر... أصفق بلا وعي وعيناي تدمعان بلا وعي حين انطلق الأوبريت الناجح بامتياز مع

أبسط حقوقها

■ قبل فترة ليست بالطويلة سمعنا عن مشروع اجازة الامومة الجديد، والذي يجعل اجازة الامومة ثلاثة أشهر بدلاً من ٥٥ يوماً. وهذا موضوع في غاية الأهمية بالنسبة للأخوات العاملات اللاتي يعانين من قصر مدة اجازة الامومة بعد صراعهن الطويل مع العمل ومتاعبه ومشاق الولادة والأجهد وعدم ارتياحهن وسهرهن ليلاً على بكاء الطفل، وقلة ساعات نومهن وبعد ذلك يبعثن مرة أخرى للعمل بعد مرور ٥٥ يوماً هذا ظلم في حقهن وحق أطفالهن، وأسوة بمعظم الدول أن تكون اجازة الامومة ١٢ أسبوعاً بدلاً من ٩ أسابيع حتى تستطيع الأم أن تتخطى العقبات الأولى، وبما أن الأم معرضة للألم وأعراض ما بعد الولادة والنفاس فحقها من أشهر مدفوعة الأجر وفق ذلك لما أن تطلب مدة أخرى من معطهم الاجرة في جسم المرأة تحتاج إلى مدة لا تقل عن ٨ - ١٠ أسابيع كي ترجع إلى وضع يشبه الوضع السابق للحمل، علوة على أن المرأة معرضة لحمل النفاس والتي قد لا تظهر في الأيام الأولى، حيث أن المرأة في أوروبا تحصل على اجازة الامومة ثلاثة أشهر مدفوعة الأجر وفي تلك ليما أن تطلب مدة أخرى من غير راتب، لأن معظم النساء يرجعن إلى مقر العمل بعد أن يكون الطفل قد أكمل على الأقل ثلاثة أشهر في هذه الفترة تستطيع المرأة أن تترك الطفل مع أحد من أهل أو الأقارب وتذهب هي لعضلة مرحة اليا، وطفلهما قد تجاوز الثلاثة أشهر الأولى العصية من حياته، وقد يقول البعض أن بعض النساء سيعملن جامدات على أن يتبنن اجازة العمل الصيفية بلجاجة الامومة، وهذا وضع طبيعي ومن حق كل امرأة أن تحمل في الوقت الذي تراه مناسباً وتلد في الوقت المناسب وتأخذ اجازتها وراحتها، وهذا من أبسط حقوقها، وحق الطفل الرضيع، أننا نأمل أن يرى هذا القانون النور قريباً.

الدكتور يوسف الحوسني - أبوظبي

دعوة إلى الهدى

■ يهل علينا شهر رمضان.. شهر الهدى والغفران الذي تصفوه فيه النفوس وتطمئن القلوب وتغلق فيه أبواب الجحيم وتصفى الشياطين. ليتنا نقتسم هذا الشهر بالقيام والاستغفار والصيام عن الذنوب والخطايا، ليتنا نطهر القلوب من اقلها والرضا وأمرها، انني ادعو نفسي وادعوكم إلى التصديق على الفقراء والمساكين وأبناء السبيل، وادعو الأمة الإسلامية إلى التوحد وتبذ الفرقة والتشتت، وكل عام وأنتم بخير.

ح. المزروعى - أبوظبي

مهرجان أبوظبي

■ اقامة مهرجان للتسوق في أبوظبي اسوة بمهرجاني دبي والشارقة شيء جيد لأننا نلاحظ أنه أثناء اقامة مهرجان التسوق تنشط حركة التجارة والشراء ويزدهر اقتصاد الدولة ويسمح لكافة المستوقين الحصول على أسعار مخفضة.

رنا ابراهيم - أبوظبي

ردود في حدود

■ الأخ علي عبدالسلام قدير - العين، عندما تتناول موضوعاً يتعلق بأمر وقع على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم تتعني أن تلتزم بدقة في نقل الوقائع والأحوال حواراً من عندك حتى لا تكون قد وقعتا في المظور وتزج بك دائماً وميووعتلك.

■ الأخ ميثاء سعد الزعبي تقول، ترى في الأسواق والطرق والمراكز التجارية نساء يرتدين ملابس غير إسلامية، وتصف الأخوات اللباس وقصات الشعر والشعاف وطريقة وضع الشيلة وتقول أن ملابس بعض النساء الفاضحة تصيبنا بالهشمة والتعجب لفروج المرأة المسلمة عن تقليدها، ونحن نحبي الأخ ونؤيدها ونضم صوتنا إلى صوتها في الدعوة إلى الاحتشام والالتزام بالتقيد، ولعل شهر رمضان المبارك فرصة لكل من تريد التوبة والافلاخ عن السفور، وننتظر موضوعك القادم.

أخري، فمرحبا بعودتك يا بسمة.

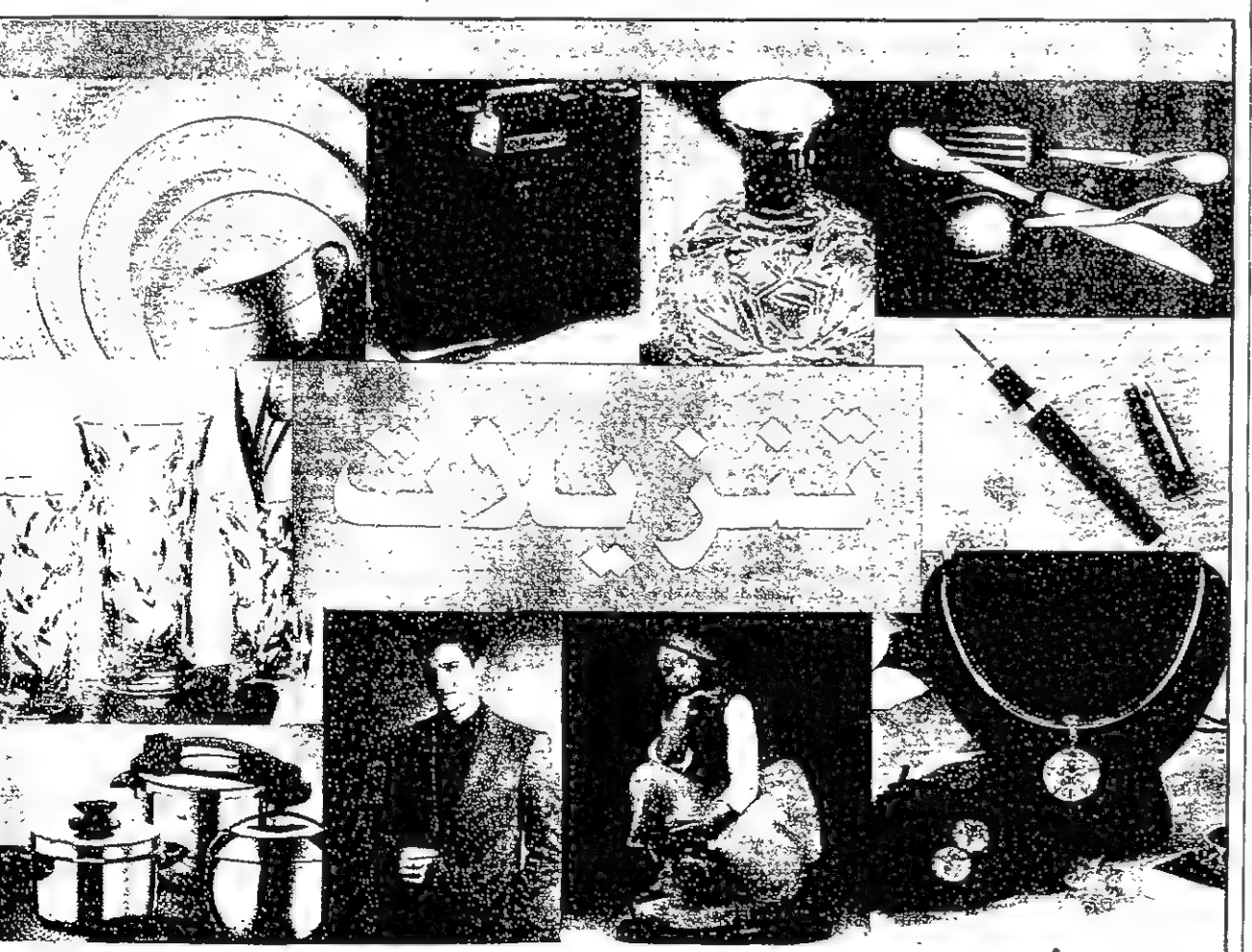
مداعبات

■ انني من هنا.. من منبر رأي الناس وتبكية عن الشعب العربي الذي أعان تعاطفي الشديد والتام مع كوفي عنان أمين عام الأمم المتحدة وأشاطره الامران في وفاة المنظمة الدولية عن عمر يناهز ثلاثة وخمسين عاماً وبعد صراع طويل مع المرض، وأؤكد أن اختيار أن أمين عاماً للأمم المتحدة وهي في النزح الأخير كان اختياراً موفقاً لأنه رجل انسان، والمنظمة في مرضها الأخير كانت بحاجة ماسة إلى أمين عام أناني في يجيد الآتين: من (أن يبن فحو أنان).

انني اتفق مع الامين العام أو الاثنين العام كوفي أنان على أن يوم ضرب الشعب العراقي يوم حزين ومن منطلق حرصي وحرصنا جميعاً على تخليد ذكرى الأمم المتحدة اقترح على الآتين العام أن يكون الشهر الجديد للأمم المتحدة هو ملك الزين.

بسملة الشارقة

■ رأي الناس، أخيراً عانت بسمة إلى رأي الناس ونحن عابون عليها لخيالها الطويل ونتمنى أن تنقطع عن رأي الناس مرة



مفاجأة خاصة بمناسبة نهاية السنة

أبو قاضي

شعار: الشيخ زايد الأول

خلال أيام الأسبوع	٩:٣٠ صباحاً الى ٥:٠٠ بعد الظهر	١:٣٠ ظهراً الى ٩:٣٠ مساءً
أيام الجمعة	٥:٠٠ بعد الظهر الى ٩:٣٠ مساءً	

تليفون: ٠٢/١١٨٠٧٠

فهم معكوس

■ فتخر النساء بأهمن الكل في الكل في هذا الكون، ويزيد افتقارهن، عندما يسمعن مقولة (وراء كل رجل عظيم امرأة)، وللأسف، نحن نهم الأمثال أحياناً فهمها معكوساً، ففي ظني لو أننا أعنا البشر واعطينا العقل حقه في التفكير لتبين لنا أن هذه المقولة هي نقطة في صالح الرجل بقدر ما هي ضد المرأة، فإن المرأة تصف غالباً بالخوف والجن، والتردد عن الواجبة، سواء مواجهة المشاكل أو المواقف أو الناس فقد فضلت الاختباء والتوقيع خلف الرجل، أنه فعلا عظيم كما هو معلوم لدينا بالضرورة، وهو الوحيد الذي يمكنه أن يسترد حقوق المرأة وأن يحميها من التفتلات والجموح، ومن نتائج تصرفاتها اللا مسئولة، ولا فما فائدة الرجل إذا لم يحميها من هذه المواقف، واعتقد أن هذا هو المفهوم الصحيح والوحيد لمقولة (وراء كل رجل عظيم امرأة)، وهذا اليوم فصاعداً إذا أراد أحدنا أن يمدح الرجل ويذكر فضله واحسانه، فليس له أحسن من هذا القول.

قصاصه، يقول سقراط: المرأة حرب لا هدنة فيها!

سعيد موسى - رأس الخيمة

دار الأمان

■ إلى من يحبها قلبي... وتعشقهما روحي... وهتفت لها جوارحي... إلى من ملك القلب. أمي... مهما كنت، ومهما وصفت... يصحز قلبي عن الوصول إلى الوصف الكامل لحنانك... وجلاك، فأنت كالليل في سكونك... وكالقمر في نورك... وكالشمس في أشراقه وجها... وكالورد في وند وحنانك.

أمي، أحس في بطنك عني، كآثري طفل تائه، فقد الحنان والأمان، أمشي هائماً على مذيبة، أبحت عن ذلك المكان الذي أحس فيه قلبه بسلامة ودفء القلوب حيث يأمن فيه قلبه من غدر الزمان... فأنت بالنسبة لي يا أمي دار الأمان... ونبع الحنان... وعش الطمينة.

عيسى عبدالله الغيلاني - وحدة المتطلبات الجامعية العامة

شركة سولير التجارية

تقدم ٤ جوائز قيمة ١٠٠٠٠ درهم كل جائزة عبارة عن ٢٥٠٠ درهم

موزعون وحيدون لكرميات فاشكول لعلاج مشاكل الشعر.

موزعون منتجات سيلونز silloness لتجهيزات الصالونات

الشارقة - شارع جمال عبدالناصر - مقابل فروع الوادي

هاتف/ ٥٣٧٠٠٣ - فاكس/ ٥٣٧٠٠٢

أجواء فنادق الخمسة نجوم في

مقهى الجرافيش

في الخيمة الشتوية

استمتعوا بالترجيلة اللبنانية والشيشة المصرية، القهوة التركية، الكركدية، الشجلب، اليانسون، الحلبة، الشاي هذا طبعاً بالإضافة إلى أشهى سحور رمضان.

Hilton

بيتونه

مات: ٢٣٣٧٧٧ - ١٧١ - ٢٣٣٧٧٧

فاكس: ٢٣٣٧٧٧ - ١٧١

حمادي عمور: ابتعدت عن الخشبة لأنني أرفض أدواراً وضيعة في مسرح سوقي

الربط - أسماء العلومي



الشيخ الخيري - حمادي عمور

■ حمادي عمور من الجيل الأول للمسرحيين العراقيين، تلقى في الأدوار الكوميديّة، وقدم الكثير للفن الغربي، ومنها المشاركة في المسلسل الرمضاني «أنا وخبوياً ومراو»، إضافة إلى عدد من المسلسلات التلفزيونية والأفلام السينمائية.

وفي لقاء معه كان هذا الحوار:

■ ما الذي وراء غيابك الطويل عن المسرح؟

■ نشطت في الفن متصب حياً على الأعمال التلفزيونية والسينمائية، وسر إنمائي عن المسرح أني لست أستطيع تقديم مسرح سوقي، ومحموري لم يلقيني في أدوار واسعة، ومع احترامي لجمال العروض المسرحية التي تقدم

حالياً في أكثر من مدينة مغربية، أقول أن المدرسة المشتغل عليها ليست مدرستي، وأتمنى المشاركة في مسرح جني وحاف.

■ وهل عرضت عليك عروض من النوع السوقي الذي تحدثت عنه؟

■ أجل وبكثرة، وكلما تسلمت نصاً وقرأته ورأيت أنه لا يناسب تفكيرتي، أرفض فوراً وأنا بهذا السلوك أستجيب لرغبات جمهوري الذي له كامل الصلاحية في محاسبي على كل صغيرة أو كبيرة. لحسن الحظ، أنني نشأت نشأة مسرحية أكاديمية وعلى مدى نصف قرن، توقفت في كثير من اختياري.

■ وماذا عن الأعمال التي قدمتها للإذاعة والتلفزيون الغربي؟

■ أحمد الله أنني قدمت للإذاعة

والتلفزيون رصيداً كبيراً من الأعمال، وحتى الآن يبلغ مجموع مؤلفاتي التي أديت 84 مؤلفاً على مدى خمسين سنة تقريباً.

■ وماذا لو قرئنا أكثر من مسرحك الفنية الطويلة؟

■ هو عمر بعينه قضيت في رحاب الفن، وإذا كانت خطواتي الأولى واجهت حقولاً شواك، فإن جيل اليوم يعيش في جنة، ومع ذلك لا يعرف أن يتعامل مع الأشياء، في الوقت الراهن إنقلبت الغلخيم، تصور أنني في شبلي قمت ببطولة عرض مسرحي بوليفي، وأديت دور «طارتوف»، وكان ذلك ببيع «درهما كاجسرة» في كل العروض، أما الآن فمن سيقبل بهذا البالغ؟

■ وماذا أعطك نصف قرن من المدرسة الفنية؟

■ هذه اللمة، أعطتني كثيراً كبيراً حو حب الناس، وأحمد الله على ذلك.

■ ظهرت أخيراً في أكثر من فيلم سينمائي... فهل السينما ستكون توجيحك المستقبلي؟

■ شاركت في فيلمين، الأول تحت عنوان «خفايا» للمخرج أحمد بيلشغن، وخلال فترة وجودي في مهرجان قرطاج السينمائي الأخير، التقيت المخرج حكيم النوري الذي اقترح علي المشاركة في فيلمه «عبروا في صمت»، القريد في موضوعه، وأعتبر نفسي محظوظاً إذ توقفت في الدور وإن كان جديداً على نوعاً ما.

■ وماذا عن تقويمك للوضع السينمائي الحالي؟

■ السينما الغربية في الحقيقة تعيش

إزدهاراً ومما أفتنه أن تجد رؤوس أموال حرة لتسعى مسرحاً.

■ ولماذا عن مشاريعك الحالية؟

■ ثمة مشاريع عمل كثيرة منها على سبيل المثال، مسلسل «مصادقة غريبة»، وكما تعلمون فأنا لأمثل إلا ما أكتب وذلك في غالب الأحيان، ولعل هذا ما يفسر رفضي لأعمال كثيرة تعرض علي، لأنها لا تكون متلائمة مع نوعي، ولا تحترم السنوات التي قضيتها في تطوير الفن، وأنا ما زلت قادراً على العطاء، وسواصل طريق في الاتجاه الذي اخترته، والذي أعز بكنتي أنني إليه، فكما قلت، لم يعد هناك وقت للتراجع، والمسؤولية ملقاة على عاتقنا وعلينا أن نكون في مستوى تحملها.

يعتبر الإمارات محطة أساسية للتأشيرة عربياً

صلاح حسن: الايقاعات الخليجية تهيمن على الغناء العراقي

دبي - حميد قاسم

■ أغنيته تقرب ببساطة من عموم الشباب، وأحلامهم وتطلعاتهم... وتصور أن تجعل منها موضوعاً للإيقاع السريع، ولهذا فإن الغناء صلاح حسن، حقل منذ ولادته الأولى على شاشات التلفزيون العراقي قبل ستة أعوام بشهرة سريعة وعريضة في الوقت نفسه بين أوساط الشباب. يبرزها صوت دافق «علي» بقلبيته والحنونية... تنقل في أغنيته بين الإيقاعات الخليجية التي يقول عنها أنها حضرة ومهيمنة في الغناء العراقي من بغداد إلى البصرة، ويؤكد أن تغناه الخليجي يشهد أحلى أيامه...

■ كيف كانت هذه البداية؟

■ في البداية كان هذا الليل القمري للغة التي لا يزال أغنيته تشبه في سنوات مراهقته الأولى... لكن لقي الأثير «وهو ملحن ومؤلف وموسيقي» اكتشافه في هذه اللوحة وتصمميها بلحنية والتمسك وأخذ على عاتقه صقل هذه اللوحة وتخليصها وتوجيهها الوجهة الأكاديمية في الحراسة والتمسك... وذلك وضع أولى خطواتي على طريق الصصح، وكان خروج معهد الدراسات الموسيقية الذي تخرج منه فلتون مسمون مثل تصوير شمه وكلمت المسهر وغيرها... وانضمت بعد ذلك إلى فرقة الفنون رائد جورج وهو موسيقار متميز ومتقن ومبدع، وحينما فكرت في أن أكون مطرباً

أكثر من مشروع فني متميز جديد في علم الموسيقى وأغناه... ولقاء وجوده كان هذا الحوار:

■ ما حكاية لقب «ساحر المعين» الذي عرفت به؟

■ لا أدري... غير أنه لقب أطلقه علي الجمهور والصحافيون، وأظن أن هذا اللقب جاءني من أغنيتي الأولى «سحر المعين» التي انتشرت انتشاراً مقللاً لا يتوقع لأغنية الأولى... كنت لطيفاً التي تكلمت على هذه الأغنية في الإذاعة والتلفزيون فترفتني بغير ما تكلتني خفية أن تتحول هذه الأغنية حليماً يصعب تجاوزه... وظلت لصيقة بديانتي الأولى التي خرجت منها بهذا اللقب الذي لعبه لكته بكنزتي بديانتي الأولى تلك.

■ فجملة ظهرت عشرات الأصوات وضعت في مقدمة المشهد... وكان قد من التمسك والتأني وفقر الأوقات المقلطة... كان لقد من التأني ووجدانه وما يمكنك أن توصف مسجونه في الناس، فيما وسائل الإعلام الرئية والسموعة تفتح سبيلاً من الانتباه، كان المشهد اتب بالعودة... اختلط الحال بالذليل فيجهد وكان على اللز أن يحقق أكثر ويتلقى كثيراً وأن يهتز جيداً ليستطيع أن يتمسك وسط الحشد... لذا فإن مهمتنا كانت أصعب من الجيل الذي سبقنا... قبل أن كان المطرب يأتي ليحرف ويتلقى بوسيل أكثر يسراً ويحولة في مجتمع توفر له الكثير من أسباب الرفاهية... أما نحن فجلنا عقب حزين ونتج ويدول مؤثرة لا يمكن تجاهلها أو تجاوزها... ولكن لا ينبغي تقديمه إلى حد الصنمية... فمثلما خلق أبناء

الجيل السابق الغنيحة وفنونهم لآيد أن يخلق أبناء عصرنا إنجازهم الذي سيكون في يوم ما ميراثاً ينسبوا إلى الأجيال والأجيال منه لتأسيس صيغة النعمة... لكن وسائل الإعلام كانت مكرمة لتقديمك بشكل غير طبيعي...؟

■ مسجوح... وهذا يمكن أنسر لخطورة... التلفزيون كان بيت كما هنال من الغاني... وكذلك الإذاعة، وهذا البيت له سطوة كبيرة على تشكيل ذائقة المتلقي وتوجيهها... فكيف يمكن أن تلخذ موقعاً وسط هذا الكم الهائل وتناقل عليه بتميز وجدار؟... هذا هو السؤال!

■ كيف استلمت إذن أن تحصل على هذا الموقف؟

■ بلجد والواقعية والسعي لتقديم ما يقترب من وفي المتلقي ووجدانه وما يصبر عما يعمل في داخله من ألم وهموم وأمل...

■ وهل قطعتم الجذور عن سابقكم - بات وأبنا جيل - من المطربين؟

■ بلتمسك... أي محاولة لتجديدية لا بد لها من جذور، ولا تأتي من فراغ... محاولتنا كانت للخروج على الخطر الصرامة «والياسة» وفحصها للتفكير الأغنية حواء أكثر نقاء... هواء عصريا يكرس الانسجام قيمة عليا، بعيداً عن الدائرة الرئية والعطف المفرغة التي تورق فيها الأغنية، وراقنا غني وعميق ومستوح بحيث لا يمكن تجاهلها أو تجاوزها... ولكن لا ينبغي تقديمه إلى حد الصنمية... فمثلما خلق أبناء

أغنيته بين حين وآخر... وما جديداً في الغناء؟

■ اليوم الأول في الإمارات اتجهت شركة الرحل للكتاب الفني وكان ثمره تعاون بيني وبين الشيخ أحمد الرحل... وفي اليوم الجديد ضم عنا من الأغنيات التي سجلتها العام ١٩٩٩ ومنها «أبعدني تذكر عني»، و«صالح حبيبي»، و«كلارك مو كلامك»، وغيرها من الأغنيات... وربما يكون جديدي النوعي من هنا مجموعة أغنيات بالقصص حيث أعد اليوماً جديداً أغني فيه القصيدة العربية وهو مشروع أكرس له معظم وقتي حالياً بالاشتراك مع عدد من اللحنين مثل أحمد حسن وعلي حسن والموزع المعروف فتح الله أحمد الذي قام بتوزيع أغلب الحان الفنان كظم الساهر المرفوعة، وسيتتبعها في مركز راشد للموسيقى في دبي.

■ ولغنا الخليجي؟

■ لدينا في العراق أصوات عديدة للغناء منها الشدي ورفيقي والخليجي والحضري والقلم العراقي... ويحكم قريباً من الإيقاعات الخليجية حضرة ومهيمنة في لغته العراقي من بغداد إلى البصرة... والغناء الخليجي له حضور طاق لغني إقصاه وتحمدا، واستمع بشغف نظرين كبار مثل محمد عبد وعبدالكريم عبدالحق فضلاً عن مبدع حمد وعبدالجيد عبدالله، ومن الشباب هناك عبد النعم العلوي وغيرهم، والمستقبل - كما اعتقد - سيشهد حضوراً بارزاً للغناء الخليجي على المستوى العربي.



فنان صلاح حسن

اكتشف مزايا السفر على الدرجة الذهبية بمطار أبوظبي الدولي

عند المغادرة: ٣ دقائق لإنهاء معطلات السفر وإجراءات الجوازات بكواتر خاص لسافري الدرجة الذهبية • إستراحة فاخرة مزودة بجميع وسائل الراحة • مرطبات مجانية • خدمات مركز رجال الأعمال • إمكانية استعمال النادي الصحي • ولأطفالك ناد خاص مجهز بأحدث الألعاب للنسبة • خدمة الإنترنت

عند الوصول: ٣ دقائق لإنهاء معطلات الجوازات لك أو لضيوفك الاعزاء وإذا أردت استقبال أحبائك بياقة زهور رائعة يمكننا ترتيب ذلك

■ امتيازات خاصة لجميع المسافرين عبر مطار أبو ظبي الدولي

الدرجة الذهبية Golden Class آفاق جديدة للرفاهية



تريد من المعلومات عن كيفية الحصول على الخدمة والصورة الرجاء الاتصال على ٧٠٢٧٥٦٦٦ فاكس: ٧٠٢٧٥٦٦٦ البريد الإلكتروني: auhapgs@emirates.net.ae

هكذا منه الوصول



يسري العرض لفترة محدودة فقط

«عذب الصحراء»... نار ودمار



صدام حسين يعلن «انتصار» الشعب العراقي ويهاجم «الضعفاء وذوي الوجهين وأصحاب الغل والخيانة»



أسرة عراقية تتناول إفطارها في أول أيام رمضان أسس الأول (أ ف ب)

نفي أنباء عن تمرد في الجيش العراقي بالبصرة

■ بغداد - أ ف ب، قالت شبكة «سي إن إن» أمس في رسالة جوية على الهواء من العاصمة العراقية بغداد إنه ليست هناك معلومات عن حدوث تمرد في وحدات الجيش العراقي في البصرة. وصدى لجواب «صدايا تلغراف» والبريطانية أمس وبغداد أن وكالات الشبكة تعلن تلك على أنها أخبار مضطربة نشرت من قبل «صدايا تلغراف» والبريطانية أمس وبغداد أن وحدات الجيش العراقي في البصرة شهدت تمردا وعصيانا. وأضافت أن الجماعات العراقية المعارضة هي التي قالت ذلك، مشيرة إلى أنه ربما يكون قد حدث نوع من رد الفعل السلس أو نوع ما من العصيان كاستجابة للهجوم الجوي الأمريكي - البريطاني أو أنه ربما يكون نوعا من (الأمثلية) التي يتمتع بها هؤلاء المتمردين. وأضافت أن هذا الأمر يلقى على رأس الخطة الأمريكية البريطانية لتغيير الحكومة في بغداد وأن تلك التي تمكنت من تحقيق هذا تأتي في إطار خططهم لاصطفاء وحدات الحرس الجمهوري والهيكل الأمني للعراق بصفة عامة للتقليل من فعالية هذه الوحدات أملا في إسقاط صدام حسين. وطلت الشبكة بأن القيادة العراقية ماكتت تدعو الصحفيين الأجانب إلى زيارة البصرة لتفقد حجم الدمار الذي أحدثه الهجوم والقصف الجوي ضد العراق إذا كان هناك تمرد حقيقي ضد صدام.

السلطات العراقية تحذر من القذائف غير المتفجرة

■ بغداد - أ ف ب، حذر مسؤول في الدفاع المدني العراقي في تصريح إلى صحيفة أسبوعية عراقية أن القوات من التفجئة القذائف التي أطلقت على العراق أثناء فترات الهجوم الأمريكية البريطانية مؤكدا أن معظم القذائف التي أطلقت على العراق أثناء فترات الهجوم الأمريكية البريطانية هي من النوع الذي لا يتفجر. ووجه مدير الدفاع المدني اللواء قاسم محمد نوري نداء إلى المواطنين عبر صحيفة «الصور العربي» طلب فيه «إشغال الجملات الفنية عند مشاهدة صواريخ غير متفجرة وعدم التجمهر في المواقع التي تعرضت إلى ضربة صاروخية». وأكد نوري أن أغلب المصابين هم من المدنيين، لكنه لم يذكر أي رقم حول عدد الضحايا.

و«امتنا العربية الجيدة وجماليتها المناضلة المجاهدة التي وقفت وقفتها ضد العدوان الخاسر». كما هاجم «الضعفاء وذوي الوجهين وأصحاب الغل والخيانة». وهاجم الرئيس العراقي في نهاية خطابه «الله أكبر وعاش العراق وقواته المسلحة الباسلة، الله أكبر وعاشت فلسطين حرة عربية أبية، الله أكبر وبصا للضعفاء وذوي الوجهين وأصحاب الغل والخيانة، الله أكبر وليخسأ الضعفاء».

والم يتبع الرئيس العراقي إلى إعلان الولايات المتحدة وبريطانيا إيقاف الفترات الجوية التي استمرت ٢٠ ساعة على العراق. وقال صدام أنه يريد أن تكون الولايات المتحدة التي بدأت ليل الأربعاء الماضي معبقة فخر وعزة لشعب العراق وقواته المسلحة وأن تقي بالذلة والعار لأعداء الله والانسانية. وأضاف أن المقاومة العراقية أيقظت الكثيرين في العالم العربي. ولم يذكر صدام الولايات المتحدة أو بريطانيا بالأسم كما لم يشر إلى أي قضايا سياسية أو دبلوماسية لها علاقة بالمواجهة مع الدولتين الغربيتين.

وتزامن خطاب الرئيس العراقي مع إعلان الأنظمة العراقية أن العراق خرج منتصرا من المواجهة الأخيرة. وبتت الأنظمة العراقية منذ صباح أمس أغاني وطنية حماسية وأشعارا تتحدث عن «العراق المنتصر» في المواجهة لكنها لم تشر إلى نهاية الفترات الأمريكية البريطانية. وأكدت الأنظمة في أحد تعليقاتها «أن هذا العدوان لم يزل هو النخبة الرسولية المؤمنة التي استعرتق بها المستقبل الزاهر القائد التاريخي العظيم صدام حسين». وأضاف أن القتال في العراق هو «صبي ملهم وفني قوي وشجاع وفلاح مجد ومشارك وأبستاد بارع ومتحضر وجندي أمة وبأسل والنوا جميعا من رحم هذه الأمة المصطفية». وأكد الدور في اجتماع في كركوك حضره مسؤولون حزبون وعسكريون في محافظة التاجية أمس الأول قبل إعلان واشنطن ولندن وقف الفترات على العراق «أن أميركا لن تستطيع أن تغير العراقين حتى تأتي بفترات غير فتراتهم ووجهة غير وجهتهم وعضوية غير عضويتهم». وتوقع قائلا «أن الشعب العراقي سيلقي أبناء القدرة والقدرة وعبدية الطائوت في هذه الواقعة الأخيرة نرسا مرا وهزيمة تكراه».

■ بغداد - أ ف ب، أعلن الرئيس العراقي صدام حسين أمس «التصريح للشعب العراقي وحييا العراقيين على مقاومتهم في مواجهة عدوان جديد في أم العار».

وقال الرئيس العراقي في خطاب تلفزيوني في الشعب العراقي يشته قنة الجزيرة وستيتة لأحما وسائل الاعلام العراقية «لقد كنتم بمستوى ما تعلمه فيكم قبلكم وأخوكم ورفيقكم صدام حسين فجلواكم الله في مسلككم خير جزاء والتج فلوكنم بناج النصر الذين سعلنا على رؤوس الأشهاد واعتشروا وأقرار رسمي من أعدائكم».

وأضاف «كان لشخوكنم العظيمه وهما ملجدا مونا ملوبا أثيرا أيقظا لتتمينا للتمارضين الضعفاء وهم كثر في الوطن العربي والمسلم ونفعهم إلى الصخرة بعد أن علونهم على رسم طريقها وإلى تحمل المسؤولية تجاه الأمة وتشعبوب وتجاه النفس والانسانية بغير ينسب معانها».

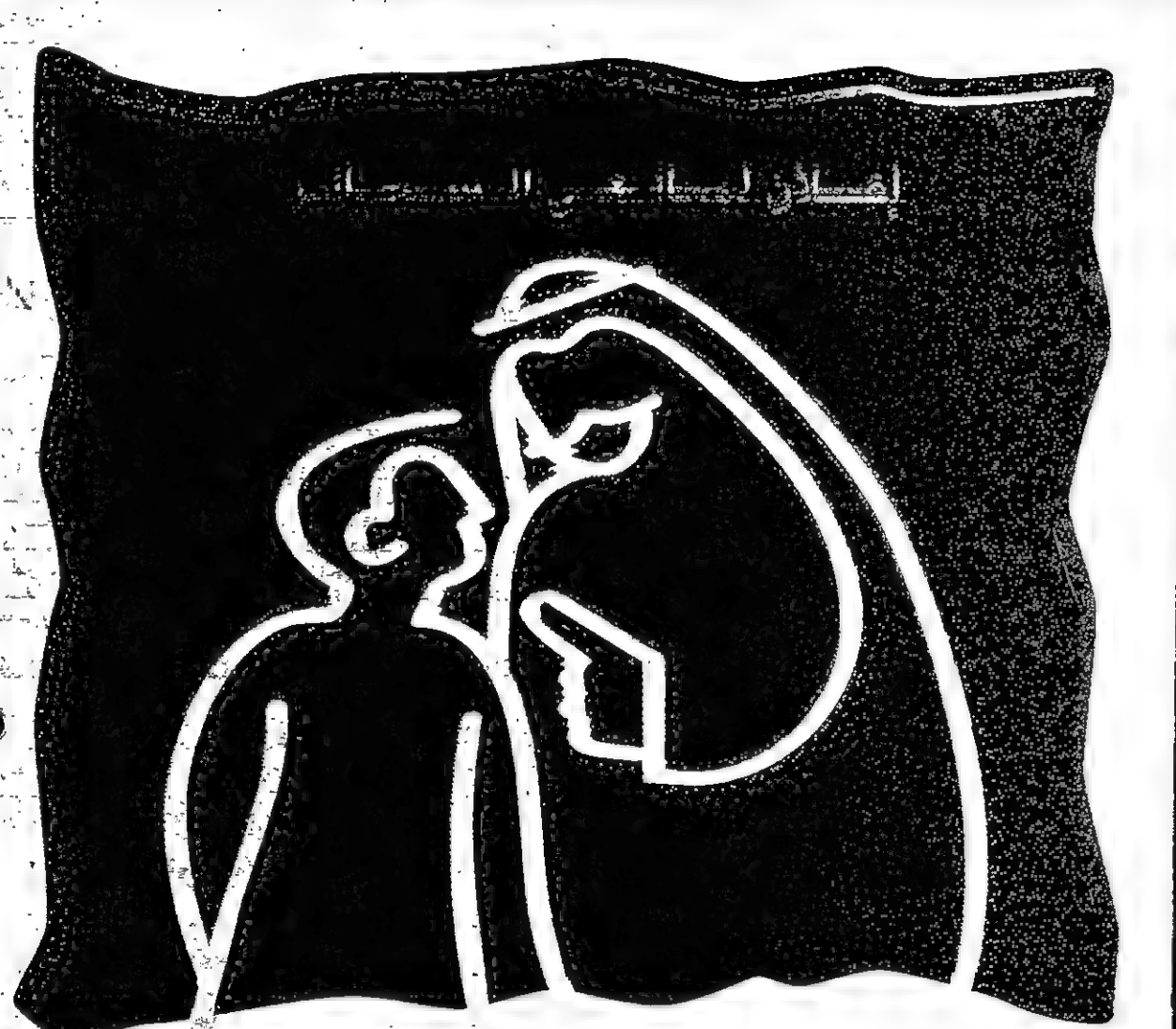
وصف الرئيس العراقي الأميركيين والبريطانيين بأنهم «أعداء الله وأعداء الأمة». وتابع الرئيس العراقي «لقد ارادوا الله سبحانه وشرفا وعزا ومجدا وتركبوا لكم في الدنيا والآخرة وسيجعلها أن شاء سبحانه نارا ودلا وأنتم جريمة كبرى في الدنيا والآخرة ارتكبها أعداء الله والانسانية». وحسب الرئيس العراقي الذي كان يرتدي بذلة عسكرية القوات المسلحة العراقية وشهدا الأبرار



صدام خلال إلقاء خطابه أمس (رويترز)

فلظ... ما في إلا فارس الهيزن.
دنيا الدريم الجديد في كل منطقة الخليج
صنادل إيطالية لا تصاهي
أكثر من 2000 موديل، أحشية قطبية
وأصواف إنكليزية مصنعة حتريا لفارس
إضافة إلى النخر، الشماغ، الشال،
البشت وتفصيل العقال حسب المقاس ...
يا أخي شيء لا يصبرق.
وزيادة تستفيد من الجملة
الترويجية الضخمة ...

يا أخي رجعت من السفر امضي
رمضان والعيد مع العائلة ..
وما يعرف من أين اشترى ...
الكل متشابه في الأسواق.



معاً نكافح تدخين الصغار

نرجو مساندتكم في حملتنا الرامية للحد من تدخين الصغار

لقد أطلقت ميتا المحدودة بالتعاون

مع موزعي التبغ في دولة الإمارات العربية المتحدة، حملة توعية لتذكّر تجار التجزئة وجميع العاملين في تجارة السجائر بأن بيع السجائر يجب أن يقتصر على البالغين فقط.

نأمل أن تجد حملتنا هذه كل التعاون والدعم من تجار التجزئة وكل من يعمل في بيع السجائر.

يدعم هذه الحملة كل من مؤسسة الأوق، مؤسسة الراشدين التجارية، مؤسسة عيسى صالح القرق، مؤسسة حسن مختار وأخوانه،

مؤسسة مصطفى بن عبد اللطيف والمؤسسة الوطنية للتجارة، كما يدعم هذه الحملة أيضاً الشركات المصنعة للسجائر الآتية،

بريش أمريكان توباكو، جابان توباكو انترناشيونال، فيليب موريس، أوجي رينولدز ورومانز.

جمعية الشرق الأوسط للتبغ المحدودة

ص ب: ١٦٩٦٥، جبل عيسى، دبي، ا.ع.م.

Registered Office: Victoria House, 64 Paul Street, London EC2 4NA. Registered in England No. 2679112



إربح مشتريات بقيمة فاتورتك مهما وصلت القيمة.

سحب يومي وأكثر من 30 فرصة ربح حتى نهاية شهر رمضان المبارك.

استفيدوا أيضاً من العروض الثائية التالية:

حسين الأندلس ٢٠٠٠
س. أ. ن. و. س. س. س.
س. ح. ح. ح. ح. ح. ح. ح.

محل مشترك
شبكة
الخط



في دبي

فارس FARES

الأول على الإطلاق

محل مشترك

MADE IN ITALY - ENGLAND - SWITZERLAND - JAPAN - PARIS

الموزعون والمالكون المهيمنون في جميع أنحاء العالم

أوروبي، دبي، البحرين، القاهرة، رأس الخيمة، القصيرة، الدوحة، الكويت

الهاتف المجاني 800-4740

محل مشترك



في دبي

[illegible]

القضية إلى الحفظ في أي وقت
يصوت بالأغلبية على تحليله
أعد أبدي عدد من الشيوخ يتبعونه
لتوجيه توجيه الرئيس بدلاً من القلة
● من سيقرر في نهاية المطاف
أعضاء كلينتون أم لا من قبلين
الأيض؟
الشيوخ سيقررون ذلك من
تصويت يحصل على ثلثي الأصوات
(٦٧ صوتاً). ولما أن عدد الشيوخ
الجمهوريين حاليًا هه فهم لا يمكنوا
مثل هذه الأغلبية.
● أذا قامت "بدرسة" كلينتون
ستنتهي مشاكته؟
- كلا لا يمكن أن يتقدم
للإحاطة قضائية أمام المحاكم
استناداً إلى الأساس نفسها.



اقرأ شدا

تصانيف ودراسات
على هامش العدوان الأميركي - البريطاني على العراق
الولايات المتحدة تدشن مرحلة ما بعد الشرعية



أمل عرفة:
للرقابة
دور كبير
في الحصار
المفروض
على مشاكل
المرأة

مصر تفتتح الشهر المقبل
مركز الجزيرة للفنون

■ القاهرة ١٠ أ. ت. تقرر افتتاح مركز الجزيرة للفنون في القصر الأمير عمر إبراهيم سابقا في احتفال ثقافي كبير أوائل يناير المقبل بعد انتهاء مشروع تطويره وتحديثه وإعادة كسره مركزا ثقافيا فنيا عاليا. يضم أول متحف لبحر الفنون الإسلامية في الشرق الأوسط ويجمع للمرة الأولى كور هذا الفن الرابع والتي كانت موزعة على متاحف فنية وأثرية مختلفة.

وقال وزير الثقافة المصري فاروق حسني إن مركز الجزيرة للفنون يعد تطويرا بنسبة ثلثه أحزا رئيسية مقسمة ثلاثة طوابق مساحتها ٧٧٠ متر. ويضم الجزء الأول متحفا للفنون الإسلامية. ويتكون الجزء الثاني من خمس قاعات عرض للفنون التشكيلية. ويتضمن الجزء الثالث وحدة معجنات تضم أحدث نعثات وتتمثل دليلا كاملا عن الفن التشكيلي في العلم وفنلنا عن الثقافة العالمية.

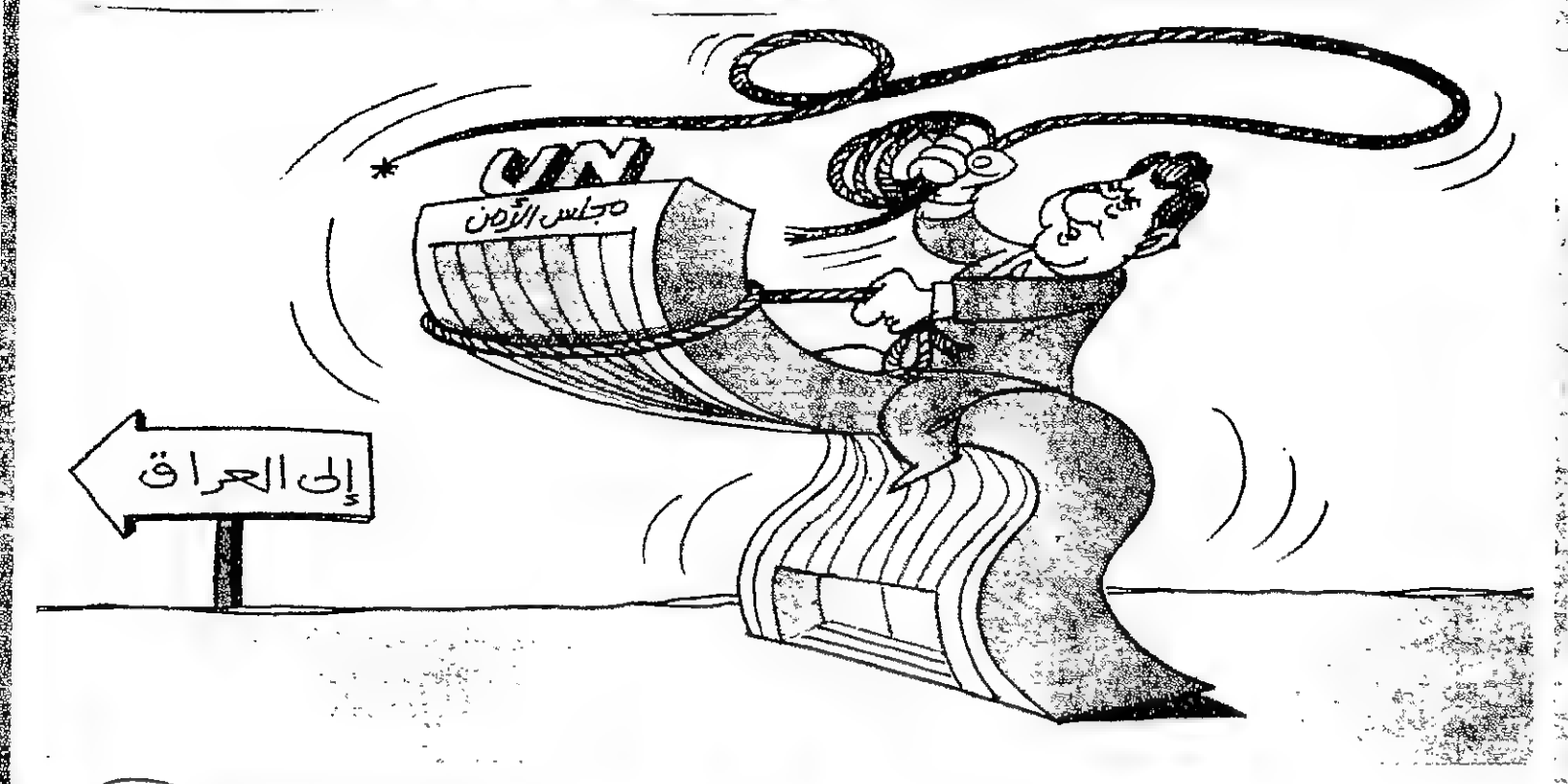
عرفات يوزع جوائز فلسطين للفنون والآداب

■ القدس ١٠ أ. ت. وزع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في احتفال أمس الأول في نابلس جوائز فلسطين للفنون والآداب للعام ١٩٩٨.

وحصل عشرة من الأساقفة واليهوديين الفلسطينيين والعرب على هذه الجوائز. فنال الدكتور وليد الخلدني جائزة القدس والدكتور سامي الخضر الجائزة الأولى في الفنون الأدبية والدكتور عبد الحليم أمين الجائزة الثانية في الفنون الأدبية والشعر والكاتب الشافعي ياسر جوري جائزة الرواية والقصة والشاعر سليم منصور عن الفن التشكيلي والمخرج رشيد مشهور عن السينما والفنان سليم عبود أشرف من الناصرة من فلسطين العام ١٩٩٨ في إسرائيل عن الموسيقى والكاتب حسن البطيل عن اللغة الصحفية.

وحصل مسرح القصة في القدس على جائزة المسرح.

وكانت لجنة تحكيم فلسطينية خاصة برئاسة الشاعر محمود درويش اختارت الفائزين بهذه الجوائز. وتشمل الجوائز شهادات تقدير ومناقب مالية. وهي المرة الثانية يجري الاحتفال بتوزيع جوائز فلسطين في الفنون والآداب والتي تمولها وزارة الثقافة الفلسطينية.



الطفلة البريطانية شارلوت شيرش تتقدم اتشاهيد احتفالا بالعيد في الحفل الذي أقيم في قاعة بول السادس في القاتيكام أمس الأول. (أ. ب.)

أجازات البريطانيين
اسبانية

لندن - «الاتحاد»

■ أفاد إحصاء أصدرته هيئة السياحة البريطانية. أن البريطانيين يتدافعون إلى المناطق الساحلية الإسبانية. أكثر من أي منطقة أخرى في العالم. وأن نسبة كبيرة منهم. تمضي إجازاتهم المختلفة في هذه المناطق مرات عدة. وتأتي جزر البليار في المركز الثاني في قائمة أكثر المناطق زيارة من البريطانيين. تليها في المركز الثالث المناطق الإسبانية - غير الساحلية - وفي المركز الرابع جزر الكناري.

وحافظت تركيا على مستواها في هذا المجال وبقيت في المركز الخامس. وكذلك الولايات المتحدة الأمريكية التي ظلت في مركزها السادس. وفرنسا في المركز السابع. أما قبرص فتحتلت من المركز الثامن إلى العاشر والبرتغال في المركز التاسع. بعدما كانت في العاشر. واحتلت إيطاليا المركز الحادي عشر.

ضحية «اليورو»

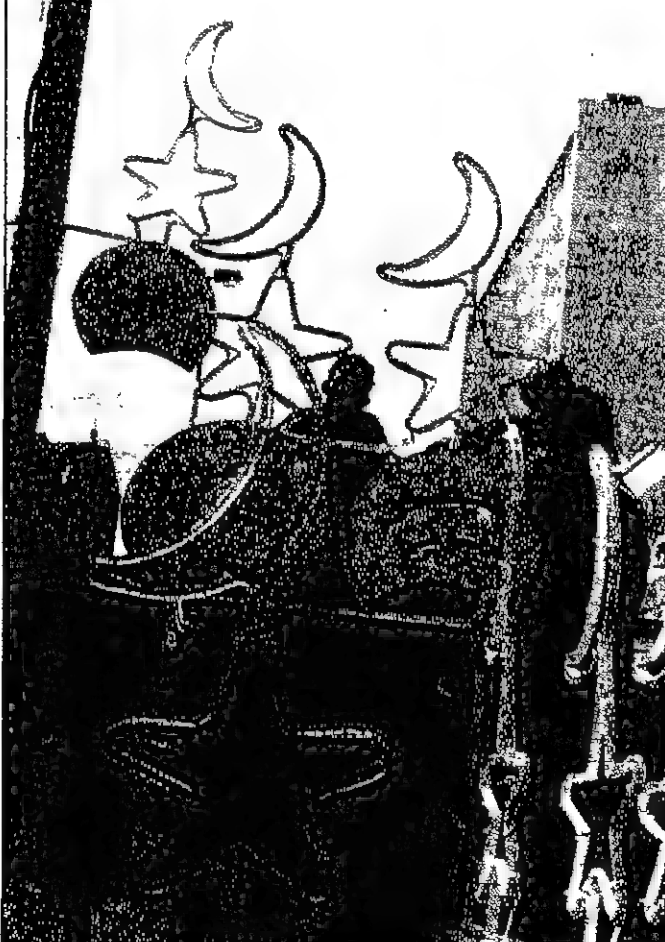
■ لشبونة. رويترز. وقع متقاعد برتغالي ضحية عملية نصب نفعاها اثنتان من مواطنيه. عندما ألقاه بتغير منخراته إلى «اليورو» قبل أن تهبط قيمة العملة المحلية في مقابل الأوروبية الموحدة.

والمشتري الرجل (٨٧ عاما) وسلم الرجلين الذين كانوا ينتظرانه خارج منزله في فيلا فرانكا في ليزبوا بوسط البلاد منخراته. وقدرها ٩٩٠ ألف إيسكودا (١١٠٠ دولار أميركي) وعندما تسلم المبلغ وعده بالبرو عليه اليوم التالي لتسليمه منخراته بليونرو. ومرة أيم دون أن يظهر فبايع الرجل الشرطة التي سارقت تبعت عن الصوريين المزعومين.

مليار دولار لتعويض ضحايا الكيد الكنديين

■ أوتاوا. و. أ. ت. تواصل مجلسو الحكومة الكندية وحكومات المقاطعات ومحاكم الكنديين الذين أصيبوا بالتهاب الكبد بين العام ١٩٨٦. والعالم ١٩٩٠ بسبب الدم الملوث إلى اتفاق مبدئي لتوزيع نحو مليار دولار على المتضررين البالغ عددهم نحو عشرة آلاف شخص. ويحصل كل شخص من المتضررين على مبلغ يتراوح بين عشرة آلاف دولار و٢٠٠ ألف حسب الحالة.

وتسلم التعويضات إلى الأشخاص المرشدين إلى ورشهم في حال وفاتهم.



عمال بلدية العاصمة اللبنانية بيروت يزينون شوارعها احتفاء بحلول شهر رمضان المبارك. (أ. ب.)

سقط قبل ان يطير بالغنمية

■ الرياض. كونا. تمكنت السلطات السعودية من القاء القبض على بنجلاديشي قسبل اقلاع طائرة الخطوط الجوية السعودية المتوجهة إلى دكا بعشر دقائق من مطار جدة. واستعادة حلي نهبية قيمتها ٢٨ ألف ريال و ١٥ ألف ريال كان سرقتها من كتيبة السعودية.

وروت صحيفة «عكاظ» السعودية تفاصيل الحادث أمس وقالت ان الرجل واسمه محمد عطا الرحمن الذي عمل لدى كتيبة سابقا تسماني سنوات. زين له الشيطان ان يكسر حقبة كتيبة ويستولي على الحلي والمبلغ المذكور بينما كان يستعد للتوجه إلى المطار للسفر إلى بلاده.

وأضافت ان الكتيبة اكتشفت الحقيقة المكسورة بعد كشف من الصلاة فاباح على الفور الشرطة في منطقة الباحة جنوب غرب السعودية.

وأوضح ان رجال الشرطة بدلو جرحا عاجلا للحاق بالجاني قبل ان تطلع طائرته. والنوا القبض عليه من على سلم الطائرة وقيل الاقلاع بعشر دقائق.

أول طفلة أنابيب سودانية تستعد للاحتفال بعامها العاشر

الخرطوم - «الاتحاد»

■ بحلول السنة الجديدة ١٩٩٩ تكون الطفلة عزة أول طفلة أنابيب سودانية بلغت عامها العاشر.

وكانت أول عملية لاطفال الأنابيب أجراها في السودان الدكتور أبو حسن أبو استاذ التوليد في جامعة الخرطوم في الرابع والعشرين من أغسطس من العام ١٩٨٨. وكانت نتيجتها الطفلة عزة.

وصرح الدكتور أبو أن تخصص البويضة. كان ثم في القاهرة. وأشار إلى أن عمليات التوليد عن طريق الأنابيب توالد بعد ذلك وتم تكوين لجنة طبية تضم عشرين مليا ويتم إنشاء مركز في السودان أطلق عليه اسم «مركز تشخيص وعلاج العقم» طبقا لأوضاع طبية عالية وقال أنه سيكمل في غضون ثلاثة أشهر.

ووصف أبو عزة بأنها ذكية للغاية ومتفوقة.

الفيجارا في متناول الأردنيين

عمان - «الاتحاد»

■ أصبح بمقدور الأردنيين الحصول على عغار «الفيجارا» مع بداية العام الجديد. وأقرت لجنة فنية لمرافقة وتسجيل الأدوية ترخيص وتسجيل المقادير المخصصة للضعف الجنسي لتداوله في السوق المحلية فيما حددت سعر الحبة الواحدة بعشرة دنانير (قرابة ١١ دولار).

ويشترط قرار اللجنة إلباب إمام وزير الصحة للمصادقة على قرارها الذي اشترطت فيه تداول العقار بوصفه طبية.

اسبوع للأفلام الكوميدية المصرية في روما

■ القاهرة. رويترز. قال مديرو ثلاث رئيس المركز القومي للمسئمة ان اسبوعا للأفلام الكوميدية المصرية سيقام في العاصمة الإيطالية روما بين ٢٢ و ٢٨ ديسمبر الحالي.

وأضاف لروترز ان خمسة أفلام كوميدية ورائية طويلة ستعرض بالإضافة إلى خمسة أفلام قصيرة غير كوميدية على هامش الأسبوع.

والأفلام الكوميدية هي «مر آتي مدير علم» للمخرج الرأجل فطين عبد الوهاب و«بطولة شادية وصالح نو الفقار وعادل عام» و«سلامة في خير» للمخرج الرأجل نبيل مصطفى و«بطولة ديبو الرأجل» و«خلخل جيبوي» للمخرج حسن رضا و«بطولة فغيمه عاكف وعبد العزيز محمود» و«سك لن امر هندي» و«السدة الرجال» وهما من إخراج رأفت الهمي و«بطولة معالي زايد ومحمود عبد العزيز».

وأما الأفلام القصيرة فهي «العين» للمخرج مختار أحمد و«مسر عتيقة» للمخرج عبد القادر التلمساني و«جمال عبد الرحيم» للمخرج محمد كامل القليوبي و«في الهوى» للمخرج محمد خيري و«الفنان والطبيعة» للمخرج وبيع التلماني. يشترك في تنظيم الأسبوع المركز القومي المصري للمسئمة وإدارة العلاقات الثقافية في وزارة الخارجية المصرية وأكاديمية الفنون في روما.



سيارة من طراز «فنتاز رينو» تعبر شارع ليبى في العاصمة الفرنسية باريس تخليدا للمناسبة التي عبرت فيها الشارع في ٢٤ ديسمبر العام ١٩٨٨. (أ. ب.)

منطاد برانسون يواصل تقدمه حول العالم

لندن ١٠ أ. ب. أعلن ناطق باسم فريق ريتشارد برانسون في لندن ان منطاده خلق أمس تركيا بعدما حصل في اللحظة الأخيرة على الاذن بعبور المجال الجوي الليبي. والتف حول العراق من دون مشاكل في وقت انتهت الفترات الأميركية البريطانية على العراق.

وقال الماردير البريطاني في حديث هاتف مع شبكة التلفزيون «سكي نيوز» «لدينا فرص كبيرة للنجاح» في الدوران حول العالم من دون توقف.

وأضاف مدير مجموعة «فريجن» الذي يحاول للمرة الثالثة ان يدور حول العالم «اننا مرفوقون لكننا نتبع خطة التحليق».

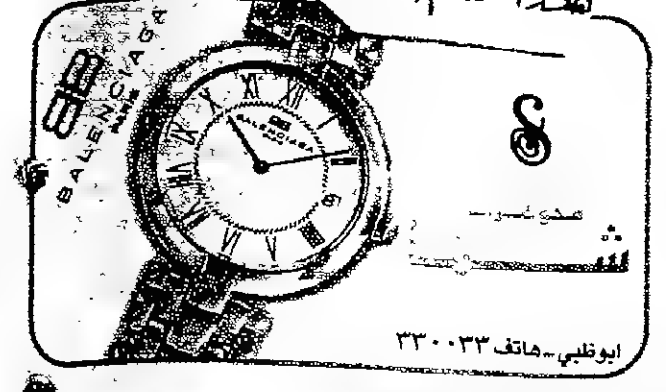
واعتقد الناطق الذي يضم الأميركي ستيف فوسيت (الناطق السابق لبرانسون) والتفنيقي السعودي بيز لينستراند. حتى اللحظة الأخيرة. انه لن يتمكن من التحليق فوق ليبيا.

وكانت طرابلس الغرب البت الترخيص الذي منحه مساء الجمعة ولم تعطه مجددا الا في وقت مبكر من صباح أمس الأول بعد ساعات عدة من المفاوضات ليليا.

وقام المنطاد «اي سي او غولوبل تشيلنج» بعدما بالتحليق على بعد نحو ١٦٠ كيلومترا شمال العراق بعدما خشي ان تدفعه الرياح فوق البلاد واضطر الطاقم إلى خفض سرعته.

ويشوجه المنطاد الانبض الذي يزن ١٦ طنا والمزف من سلة مستطيلة وبألون سعت ٤٠ ألف متر مكعب وارتفاعه ٤٥ مترا نحو الزبريجان. وبدأ يوم الطيران الثالث بسرعة تفوق ٢٠٠ كيلو متر في الساعة وعلى ارتفاع ٨٠٠٠ مترا تقريبا.

ويأمل الناطق التابع في كنسولة مضبوطة ان يشق بعد ذلك إلى الهند. ومنها إلى بحر الصين ثم المحيط الهادئ وأمريكا الشمالية وجنوب أفريقيا إلى خط غرب أوروبا إذا سار كل شيء على مايرام.



هكذا حنه لثمن

ابوتلي - هاتف ٣٣٠٠٣٣

برهان رمضان

■ بينما كان الرئيس الأميركي مخاطبة العرب والمسلمين في كلمة متلفزة خاصة بشهر رمضان المبارك ويؤكد «عظيم احترامه لرمضان وعظيم تقديره لاسلام» كانت طرقات وصواريخ بلاده تدك بغداد في وقت إقتر أمصا في أول يوم من الشهر الفضيل. فالاحتفال الذي يقامه كنيستون سنويا مع المسلمين عبر هذه الكلمة كان هذه المرة نيرا ومحمدا نزلت على العراق وصعدا الصالح. وكان أهالي وصالحا أذال وتذكر بالصبر لجميع العرب والمسلمين. وكسكان في نفس كنيستون وكان غضب وعقوب على خصومه الجمهوريين الذين كفوا بصوتهم على عزله في وقت يت خطاه أفراد ان يثبت هذا الغضب جمعا نزل على أقل الاطراف فترة على الرد.

صدام حسين ونظامه وجهته هم الحشر التي تعرض واشنطن على فتحه وقوة ما فيه على الأ كما أرادت ان تمارس هيمنتها وتعرض سيطرتها وتنفذ مخططاتها ضد العراق... وكل المنطقة. فالتحليل سيمية غربية قديمة يصبح فيها الباطل حقا. وتقلب فيها كل الحق. وتبدل كل الحقائق لتبرير الرغبة القديرة لدى تلك الدول في استملاكهم ونهب موارده وثروته وفرضه الخديج على شعوبه.

ومند البداية كان واضحا ان لا صدام ولا جيشه هما الهدف الحصري. ويتأكد هذا اليوم في الحصة الأميركية. البريطانية الشيوعية التي أرادت ان تتركز بالبرج الطويلة أهميتها بين «اونسكو» و«ريبيعا بتل» في تنفيذ المخطط القديم. ففي العراق أكثر من خمسة عشر ألف عالم وفني. وخلف هذه الآلاف من الفنيين عشرات الآلاف من التلاميذ الذين يمتثلون القاعدة العلمية والصناعية الحقيقية للعراق في شتى المجالات وليس في المجالات العسكرية فقط. وانتهاج عمليات التفتيش ورفع الحصار على العراق في هذه المرحلة يعني الإبقاء على العمال العرب الذين يمثل تلك القصاصات والاطوب ان تستمر الحملة. عسكريا وتفتيشيا ويستمر الحصار والشويع. وتستمر الحرب على الجامعات ومراكز البحث. وتستمر عملية التوجيه. وتوظيف النفع إلى ان يتفرض ذلك. نصف الأول من العلماء والخبراء فلا يكون خلفهم صفوف منخرات متخصصة ترت ما حققه اسلافه وقبلي عليه المزي.

لذلك ستستمر الحملة الأميركية على العراق أكثر لتشل ملامحها وأضرب أخرى. وستبقى قصبا الأميركي غلبة ملامح الاكسلة للبلاد. لينة وقبلة لتلقى الضربات دون تخرج من داخلها صرخة ألم وحي.

عادل محمد الوائلي

اتفاق باريس... تستعد

باريس ١٠ أ. ب. أعلنت هيئة مواصلات اتفاق باريس لمارح عمر «ماتلين» الذي تحل في جمع الروائح داخل الشقق مسقولة. والمطر الجديد هو الزرية والذي بالامكان خلطه بالتنظيف. جاء طرحه بعد ان قامت به الهيئة وشمل أكثر من مستخدم للاتفاق. وبدأ إطلاق الحملة «مطرة» وسيتم على المحطات ٢٨ التي تتبع شبكة المترو ذات ٩٩ عاما.

وجاء في اعلان الهيئة لتسمية العطر انما اقدمت على ابتكاره وشعب شاكوي الجمهور من فرق الكريمة داخل الاتفاق. وأضاف ليد اذ لم ينل العطر الجديد قبول الجمهور فستضطر الإدارة إلى استبدال بديل آخر يقوم على إطلاق الرائحة الطبيعية للتخلص من الروائح.

الشركة الوطنية للوساطة المالية

وسطاء معتمدون من المصرف المركزي لبيع وشراء الأسهم المحلية

ترخيص المصرف المركزي رقم: ١٩٩٨/٧/١٤ بتاريخ: ١٩٩٨/٧/١٤

ط ١/ بناية شبيب الظاهري ش: الشيخ خليفة

أبوظبي ت: ٢٢٣٣١١١ - فاكس: ٢٧٣٧٨٨

البحر

مكيفات شوجي A/C

المتن في عالم التكييف

على سبيل بونيت

متوفر لدينا - نظام شياك - دكت - سبيل بونيت

مجموعة آل هاند

أبوظبي ت: ٣١٩١٠٠ / الفون: ٢٢٠٠٢٢

ورقة مالية

تعقيد الأمر يزيد سعره!

شباب قرأت متعجبا قراش تكاليف سوق الاسهم المقترحة ستبلغ ما يصل الى ١٧٥ مليون درهم، وهو مبلغ ان قورن بما دفع في سائر دول العالم يتضح انه مبلغ فيه كثيرا.

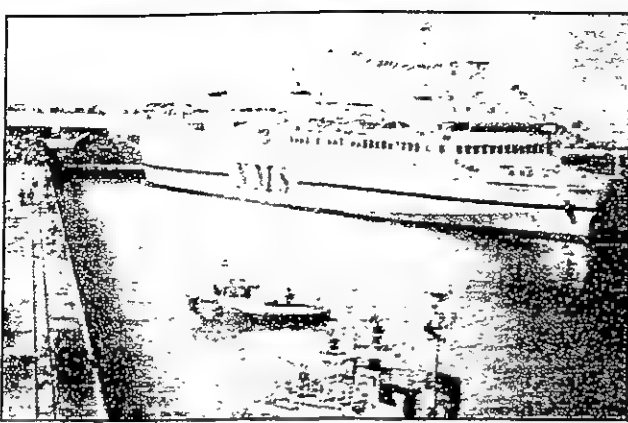
ان انشاء سوق الاسهم الامر بسيط. ان السوق تعتمد على سن القوانين التي تعتمد على مقترحات من خبراء القانون واسواق الاسهم، وشراء نظام تداول وملحقاته، وهناك عدة شركات ذات خبرة وقرارات باستثماراتها انشاء سوق متكاملة يبلغ ان بالغنا فيه لا يتعدى ٣٠ مليون درهم.

ان انشاء سوق الكترونية امر يستغرق اشهرًا قليلة ويكلف ملايين قليلة، اي عرض يفوق هذه المبالغ يعتبر مخالفة تدفع ثمنها الدولة، خاصة وان متطلبات سوق صغيرة كسوق الامارات ليست بتلك المتطلبات الصعبة، والتكنولوجيا اليوم تقل ثمنًا يوما بعد يوم.

حذار من دفع مبلغ كبير كما حدث في الاسواق المجاورة، والتي بدورها لم تفل من المشاكل التقنية والتعقيد.

لا بد ان نعرف بان تعقيد المسألة يبرر زيادة السعر. فلتكن بورصتنا بسيطة ومعقولة التكلفة!

تصعيد المعجمات يعرقل عمليات الشحن ونقل الركاب تأجيل رحلات الباهرة «جبل علي ١» بين دبي و«ام قصر»



سفينة «جبل علي ١» في ميناء «ام قصر» قبل عمليات العسكرية

شركات الصرافة ترفض استبدال مخزونها من العملات بأسعار مخفضة اقترحها البنوك

متابعة: محمود الحضري - علف فتحي

في تصاعد الضربات العسكرية الاميركية والبريطانية ضد العراق الى عرقلة عمليات الشحن ونقل الركاب من دبي الى ميناء «ام قصر» العراقي بعد تعرض الميناء للضربات، وقررت شركة باهرة «جبل علي ١» كما قررت عدة شركات تأجيل رحلات لسفن الشحن لحيث تضاعف الوقت، في الوقت الذي رفضت فيه شركات الصرافة استبدال مخزونها من العملات الخليجية وتحويلها الى الريال السعودي والدينار الكويتي لانخفاض اسعار الصرف المقترحة من جانب البنوك.

التطور الجديد. وأشار الى ان عمليات الشحن تتم بعمل ٢ الى ٣ رحلات اسبوعيا، وقد ادى توتر الأوضاع في المنطقة، وتكتيف الضربات العسكرية ضد العراق الى ارتفاع ملحوظ في التأمين وبالتالي ارتفاع رسوم الشحن.

وقال جمعة مبارك من شركة «مبارك للملاحة» ان استمرار الضربات جعل الامور غير واضحة بالنسبة لشركات الملاحة والشحن، وحيث بالنسبة لعمليات نقل الركاب، واعرب عن اعتقاده بان تنظيم عمليات الشحن حسب الجداول المعتادة سيتوقف على الاتية الواردة بشأن استمرار الضربات من عدمه.

واضاف مبارك: ان كل ما يتناظر تضاعف الروية، ولاشك ان توقيت الضربات اثر كثيرا على عمليات الشحن التي تشهد عادة زيادة في مثل هذا التوقيت مع زيادة الطلب على المواد الغذائية لقيام شهر رمضان.

ويشير مبارك الى ان اغلب الشحنات التي توجه الى العراق تكون عبارة عن قطع غيار واطارات، الى جانب المواد الغذائية التي تشمل الأغذية والزيت والشاي.

من جهة اخرى طابت مصارف بعض دول الخليج استبدال الخزون من العملات لدى شركات الصرافة المحلية بأسعار مخفضة عن اسعار الاسواق العالمية، بعد تلعيلها استبدال هذا

الوقت، مؤكدا ان التأمين على الرحلات سار ولم يحدث فيه اي تغيير.

وقال الدكتور حمدان الشامي في تصريحات الى «الاتحاد» ان التأجيل لن يطول، لحيث اصلاح ما تم تدميره في ميناء «ام قصر» موضحا ان المعلومات المتاحة لدى الشركة، تشير الى ان موقع رسو «جبل علي ١» بعيد عن مواقع التدمير.

واكد ان اسعار الحز على الباهرة سارية بنفس معدلاتها السابقة دون اية زيادة، ولم يتم رفعها، كما ان الاقبال على الحجزات لم يتأثر كثيرا بالاجساد الاخيرة، وتتلقي وكالات الشركة طلبات عديدة للحجز مثل باقي الايام.

اما عن خطة رحلات الشركة والباهرة «جبل علي ١» الداخلية، قال د. الشامي ان الشركة ستدشن رحلاتها الداخلية الخميس المقبل لتتنظم بعد شهر رمضان، مشيرا الى ان رحلة الخميس المقبل ستنتقل من ميناء راشد الى فندق جيميرا بيتش ثم الى الشارقة لتعود الى موقع الانطلاق وتستمر اربع ساعات من الشامنة والنصف بعد الاطراف حتى الثانية بعد منتصف الليل.

وقال محمد شبيب من شركة «سيمليك شيبين» للنش ان الوضع غامض ونحن نسمى للحصول على معلومات حول اوضاع الميناء، وامكانية دخول سفن الشحن وتفرغها في ظل

تحت رعاية حمدان بن زايد «مهرجان رمضان» يبدأ ٢٦ ديسمبر في أبوظبي



محمد رشيد

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير المولة لشؤون الخارجية تنظم غرفة تجارة وصناعة أبوظبي بالتعاون مع جمعية الهلال الأحمر بالدولة «مهرجان رمضان» وذلك خلال الفترة من ٢٦ ديسمبر وحتى ١٤ يناير المقبل.

اعلن ذلك سعادة محمد عمر عبدالله مدير عام غرفة تجارة وصناعة أبوظبي خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده امس في مركز أبوظبي للمعارض الدولية، في مركز أبوظبي للمعارض الدولية، في برنامج المهرجان يتضمن شراكة من الفعاليات الترفيهية والتسويقية من أهمها معرض خاص لصور صاحب السمو رئيس الدولة رقم ٣٢ صورة لرئيس الدولة تفكس مراحل مختلفة من الانجازات التي حققها سموه، كما يحتوي المهرجان على معرض لتسليح المنتجات الاستهلاكية، بلام على مساحه ٣٠٠٠ متر مربع ويشارك فيه أكثر من ١٥٠ شركة ومؤسسة صناعية من دولة عربية واجبية، وفي جانب المشاركة وسيكون المهرجان ذا طابع اسري ويتمشى مع أجواء شهر رمضان الفضيل، وأشار الى ان ريع المهرجان سيتم تخصيصه لصالح المراكز ومؤسسات التعليم والتدريب والمهنة العربية السعودية وسلطنة عمان واليمن وسورية ومصر والمغرب والهند وباكستان وبنغلاديش وبنغلاديش وفرنسا.

وأوضح مدير عام الغرفة ان المهرجان

٤٥٠ طلب اكتاب تلقاهم بنك دبي الوطني فرصة كبيرة امام المكتبيين للحصول على حصص مجزية في «اسماك»

دبي - «الاتحاد» - تواصل بنوك أبوظبي الوطني وأبوظبي التجاري وبنك دبي الوطني تلقي طلبات اكتاب في اسهم الشركة المالية لزراعة الاسماك «اسماك» حتى مساء غد الاثنين وسط اقبال فوق المتوسط وبشكل متزايد يخلف من امارة الى اخرى.

وتلقى بنك دبي الوطني حتى صباح امس حوالي ٤٥٠ طلب اكتاب من مختلف شرائح المكتبيين.

وقال شهاب احمد لطفي مدير اكتاب بنك دبي الوطني، ان العدد الاكبر من المكتبيين طلبوا الحد الأدنى لاكتتاب البالغ ٣٠٠ سهم بسعر عشرة دراهم للسهم مضاعفا اليه عشرة فلويس مصاريف اصدار.

واضاف الى «الاتحاد» ان اجمالي المبالغ المكتتب فيها غير

إن لكم طريق تلو

قد تلتحقون بالكارفور

وإن لكم تطلق طر

قد يشاركك الشركة وتطور لولا

تودون بركستون بكم لمتنرات تاسية حيان ٢٠٠٠ قيرات

دراية طاركي لايشيدتون نظام سوتلي للرشيد الشركي

قد تقوون بأي من الجوائز المذكورة أعلاه مقابل ٢٥٠ درهما فقط

لاشراك بالسحب، كل ما عليك عمله هو انفاق ٢٥٠ درهما على الأقل في أي محل في مركز وافي.

لحصول على قسائمك للاشتراك بالسحب، قدم ايصالا شراء الى الكاونتر الخاص بالمسابقة ثم اودع القسائم بعد تعبئتها في الصندوق الموجود عند مكتب الاستقبال.

تذكر: كلما ازدادت مشترياتك ازدادت فرصتك بالفوز.

الشرائح من الشرائح لتتوزع في مركز وافي لتتوزع

ساعات العمل: السبت حتى الخميس: ١٠ صباحاً - ١٠ مساءً. الجمعة: ١٠ مساءً - ١٠ مساءً.

ساعات العمل: السبت حتى الخميس: ١٠ صباحاً - ١٠ ظهراً و ٦:٣٠ مساءً - منتصف الليل، الجمعة: ٦:٣٠ مساءً - منتصف الليل.

للمزيد من المعلومات، يرجى الإتصال بهاتف: ٠٤ ٣٢٤٤٥٥٥

هكذا احسن الحصول

أكد ضرورة وضع خطة توطين واضحة

وزير التخطيط يدعو لإصدار قانون جديد للجمعيات التعاونية لمواجهة العولمة وتحديات القرن المقبل

ع محمود مختار

دعا معالي وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

السيد وزير التخطيط السيد محمد بن أحمد

حركة الموجودات (الثابتة والمتداولة) في الجمعيات التعاونية - الاستملاكية حسب الإمارة عام ١٩٩٧

الإمارة	حركة الموجودات (بالمليون درهم)			
	الثابتة	المتداولة	أول العام	نهاية العام
أبوظبي	١٣٦, ١٢٠	١٤٢, ٢٢٧	٥٠٧, ٦٦٥	٥٩٩, ١٤٥
دبي	٥٩, ٩٥٢	٤٤, ٠٠٧	٩٠, ٨٢٣	١٠٨, ٤٦٤
الشارقة	٢, ٦٨٦	٢, ٧٧٣	٦, ٠٠٠	٦, ٠٠٠
الأمارات الأخرى	٦, ٣٠٧	٥, ٤٤٥	١٧, ٣٦٦	١٧, ٨٦٦
الجملة	٢٠٠, ٠٥٥	١٩٤, ٤٥٢	٦٢٧, ٢٤٦	٧٤٦, ٩٩٠

رأس المال والأرباح الموزعة في الجمعيات التعاونية (الاستملاكية) حسب الإمارة عام ١٩٩٧

الإمارة	الأرباح الموزعة (بالمليون درهم)			
	رأس المال الكلي (للشركة)	عند الأسهم	تقديرة	أسهم متحة
أبوظبي	١١٩, ٨٧٢	٥, ٠١٧, ٠٦٦	٤١, ٥٢٥	٢٨, ٢٢٤
دبي	٥٢, ٠١٥	٢, ٣٦٨, ١١٤	٢, ٢١٤	٤, ١٠٥
الشارقة	٥, ٣٩٤	٥٣, ٠٠٠	١, ٨٠٠	-
الأمارات الأخرى	١٠, ١٢٣	١٤٧, ٣٥٩	٤٨٩	-
الجملة	١٨٥, ٥٠٤	٧, ٥٨٦, ٤٤٦	٤٦, ٥٨٩	٤٢, ٣٣٩

المواطنون العاملين في المجال التعاوني فقد بلغ اثنين فقط، وهذا يوضح افتقار الجمعيات إلى المشتغلين في الوظائف. وبلغت الأصول الثابتة للجمعيات التعاونية حوالي مائة وأربعة وتسعين مليون درهم في نهاية العام ١٩٩٧. كما بلغ رأس

مليون درهم في نهاية العام ١٩٩٧. وقيمة الأصول المتداولة للجمعيات التعاونية (الاستملاكية) حوالي سبعة مائة وتسعين مليون درهم في نهاية العام ١٩٩٧. كما بلغ رأس

المواطنون العاملين في المجال التعاوني فقد بلغ اثنين فقط، وهذا يوضح افتقار الجمعيات إلى المشتغلين في الوظائف. وبلغت الأصول الثابتة للجمعيات التعاونية حوالي مائة وأربعة وتسعين مليون درهم في نهاية العام ١٩٩٧. كما بلغ رأس

المواطنون العاملين في المجال التعاوني فقد بلغ اثنين فقط، وهذا يوضح افتقار الجمعيات إلى المشتغلين في الوظائف. وبلغت الأصول الثابتة للجمعيات التعاونية حوالي مائة وأربعة وتسعين مليون درهم في نهاية العام ١٩٩٧. كما بلغ رأس

في الاحتفال بالذكرى تأسيسها «الايكاو» تسعى لتحقيق أعلى مستوى من السلامة في القرن المقبل

ع مونتيريل والاتحاد

الطيران بسلام في القرن الحادي والعشرين هو موضوع يوم الطيران المدني الدولي في العام ١٩٩٨، الذي يتم الاحتفال به سنوياً لأحياء ذكرى إنشاء منظمة الطيران المدني الدولي التي تأسست في ٧ ديسمبر ١٩٤٤.

ويشرف الدكتور اسمعيل قطيط، رئيس مجلس الإيكاو، مع اقترابنا من نهاية القرن العشرين، يتم الاعتراف بالجهود المبذولة في تطوير السلامة للسلامة في العالم، ومن الضروري الالتزام بالسلامة الطيران المدني الدولي وتحديث النظم العالمية للسلامة الجوية للتحقق من هذا المستوى العالي للسلامة الطيران طوال القرن الحادي والعشرين.

وتتضمن اتفاقية الطيران المدني الدولي وملاحها الثمانية عشر الأنظمة التي تحكم النقل الجوي الدولي، ويشترط عليها بسم القواعد القياسية وأساليب العمل الواسي بها. ويقتضي الاتفاقية، فإن المسؤولين عن تطبيق القواعد القياسية وأساليب العمل الواسي بها تقع على عاتق الدول المتعاقدة لدى الإيكاو البالغ عددها ١٨٥ دولة.

على الرغم من أن كثيراً من الدول المتعاقدة تقي بالقواعد القياسية للإيكاو وتتفق عليها في كثير من الأحيان، فإن دولاً أخرى لا تفعل ذلك، ويعزى ذلك أساساً لتفاوت في الموارد المالية والبشرية والبنية الأساسية المناسبة للطيران المدني. وفي مثل هذه الحالات، يقدم برنامج الإيكاو للتحقق الفني المساعدة المطلوبة إلى الدول اللواتي يمتثلن بالقواعد القياسية وأساليب العمل الواسي بها وبغيرها من التطلعات المتعلقة بالسلامة الجوية.

إن برنامج الإيكاو العالمي للتحقق في مراقبة السلامة الجوية يشجع أيضاً على التطبيق العملي للشواهد القياسية وأساليب العمل الواسي بها من خلال عمليات التدقيق اللازمة والمنظمة في البنية الأساسية للطيران المدني في جميع الدول المتعاقدة، وذلك بغية تحديد وتصحيح أوجه القصور والافتقار في المجالات المتعلقة بالسلامة الجوية.

يشتمل البرنامج العام لكافة نشاطات المنظمة بقسم السلامة الجوية في خطة الإيكاو لسلامة الطيران المدني التي تركز على المبادرات الجارية أو المزمعة التي تعتبر أكثر المبادرات فعالية في خفض معدل الحوادث.

٢, ٢ مليار دولار موجودات «المصرف العربي للتنمية في أفريقيا»

المزروعي: ١٢٠ مليون دولار تعهدات البرنامج المقترح للمصرف العام المقبل ١٠٥ ملايين دولار لتمويل ١٤ مشروعاً وقرضاً استثمارياً

حسن شرف

ارتفعت موجودات المصرف

العربي للتنمية الاقتصادية في أفريقيا

إلى ١٢٠ مليار دولار حتى نهاية

العام ١٩٩٧. وتضمنت الموجودات

١٤ قرضاً وتمويل لقرضات بقيمة

١٠٥ ملايين دولار في نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.



محمد الزهري

تتميز قراة في أفريقيا تم إيجاع للمصرف

إلى ١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.

وكانت الموجودات تتكون من

١٢٠ مليار دولار حتى نهاية العام ١٩٩٧.



المرشد محمد بن راشد آل مكتوم مع مدير عام بنك الإمارات دبي

بنك الإمارات يقيم أول مركز للخدمة المصرفية الإلكترونية في سيتي سنتر، دبي

■ دبي - «الاتحاد» افتتحت مجموعة بنك الإمارات أمس الأول مركزاً للخدمة المصرفية الإلكترونية في الإمارات وذلك بمبنى «بلج - انس» الجديد بالمطار الثاني لمركز سيتي سنتر وبالتعاون مع مجموعة الفطيم.

وقال محمد عبد الرحمن الجلاف مدير الخدمات المصرفية الإلكترونية في المجموعة إن فكرة المركز المصرفي الإلكتروني تتماشى مع استراتيجية المجموعة للمحافظة على ريادتها في قطاع الخدمات المالية وتوفير أحدث المنتجات التكنولوجية للعملاء.

ويحتوي المركز الجديد على جهاز صرف آلي وجهاز كمبيوتر يستخدمهما العملاء للوصول إلى حساباتهم، بالإضافة إلى العديد من الخدمات الأخرى ومنها طلبات بطاقات الائتمان والقروض وسيتواجد موظفون من البنك في المركز خلال ساعات الفروء للخدمة العملاء، وأضاف الجلاف «سيتمكن عملاء المجموعة من الشركات والأفراد من أصحاب الحسابات في بنك الإمارات الدولي وبنك الشرق الأوسط من أداء معاملاتهم المصرفية بواسطة خدمات بنك دبي» وهي الخدمة المصرفية للبنك عبر الإنترنت. ويهدف مشروع «بلج - انس» الذي يوفر للعملاء أشهر الماركات العالمية من الأجهزة الإلكترونية والكمبيوتر إلى التحول إلى مركز تعليمي لخدمة العملاء وأفراد على تساللات الزوار حول الأمور التكنولوجية مثل علة الفروء وتطورات قطاع الكمبيوتر والكاميرات الرقمية والعلب الكمبيوتر، إضافة إلى توفير مقهى للترفيه يمكن العملاء من تصفح صفحات الشبكة.

وأكد محمد الجلاف سعادته باختيار متجر «بلج - انس» لمجموعة بنك الإمارات لتقديم هذه الخدمة الجديدة.

الإمارات وفرنسا تبحثان اتفاقية تعاون جمركي



د. عهاب صابر بوست

■ دبي - «الاتحاد» بحث الدكتور عهاب صابر بوست رئيس مجلس جمرك الدولة مدير عام جمرك دبي مع فرانسوا تيبو سفير فرنسا لدى الدولة توقيع اتفاقية للتعاون الجمركي بين الإمارات وفرنسا. والنمط من خلالها على تسهيل تبادل الزيارات والخبرات والمعلومات بين المؤسسات والهيئات الجمركية والتجارية في البلدين وبالشكل الذي يوفر ويؤمن تسجيل وتسجيل حركة التبادل التجاري بين الإمارات وفرنسا.

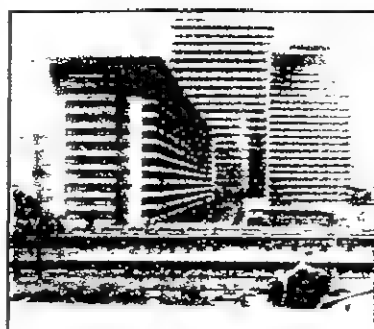
وتناول اللقاء بين د. بوست والسفير الفرنسي وسائل تعزيز وتطوير التعاون المشترك في المجالات الجمركية والاقتصادية، مؤكداً على سعي جمرك دبي نحو تطوير وتنمية علاقاتها للتعاون مع الدول الصديقة والمؤسسات والجهات الاقتصادية المعنية في جميع الدول من أجل مواءمة حرية التجارة الدولية.

وأشار د. بوست إلى أن حجم تجارة الإمارات وفرنسا عبر دبي بلغ في العام ٩٧ ملياراً و٩٨٨ مليون درهم، حيث بلغت الواردات من فرنسا العام ٩٧ نحو ١٥٢ ألف طن بقيمة مليار و٨٤٢ مليون درهم، مقابل ١١٧ ألف طن بقيمة مليار و٨٢١ مليون درهم العام ٩٦، بينما بلغت صادرات دبي إلى فرنسا ٥٨ ألف طن بقيمة ٥١٦ مليون درهم العام ٩٧. وأعادة الصادرات نفس العام ٣٠٩ ألف طن بقيمة ٤٤٠٠ مليون درهم.

من جانبه أشاد السفير الفرنسي بالتعاون القائم بين جمرك دبي وبلاده وبالدور والتسهيلات التي تقدمها دائرة موانئ وجمارك دبي سواء بالنسبة لتسهيل المبادلات التجارية بين البلدين أو تجاه الشركات الفرنسية العاملة في الإمارة بشكل خاص والدولة بشكل عام.

وخبر اللقاء رولاك شنيتر المستشار الاقتصادي والتجاري وفيليب كورمير للحق التجاري في السفارة الفرنسية ومحمد سعيد الناصري مدير إدارة العلاقات العامة المكلف في دائرة الموانئ والجمارك وسعيد راشد الينجم مدير مكتب المدير العام واندكوتور احسن بونديع خبير المنظمات والاتفاقيات الدولية في الدائرة.

١٠٠ مليون دولار لإعادة إعمار فينيسيا - بيروت



■ دبي - «الاتحاد» رصدت مجموعة فنادق انتركونتيننتال ١٠٠ مليون دولار لإعادة إعمار فينيسيا في بيروت. وتعد فينيسيا من أشهر المنتجعات السياحية في بيروت، حيث يضم ٢٥ عملاً في المنتجع، ومن المقرر افتتاح الفندق بعد التجهيز والإعمار بتكلفة ١٠٠ مليون دولار.

وقال محمد الجلاف مدير عام المجموعة إن إعادة إعمار فينيسيا في بيروت هو مشروع كبير، ويهدف إلى تحويل المركز إلى مركز تعليمي لخدمة العملاء وأفراد على تساللات الزوار حول الأمور التكنولوجية مثل علة الفروء وتطورات قطاع الكمبيوتر والكاميرات الرقمية والعلب الكمبيوتر، إضافة إلى توفير مقهى للترفيه يمكن العملاء من تصفح صفحات الشبكة.

وأكد محمد الجلاف سعادته باختيار متجر «بلج - انس» لمجموعة بنك الإمارات لتقديم هذه الخدمة الجديدة.

السحب على سيارة مرسيدس في مركز البستان



حلل سحب

■ دبي - «الاتحاد» شهد مركز وورثينغتون البستان مؤخراً السحب الكبير على سيارة مرسيدس بنز ٢٠٠، وسط حشد كبير من رواد المركز.

وخبر السحب موسى الخولك مدير عام المركز ووليد عبدالملك مندوباً عن الشؤون الأجنبية.

وتزامن السحب مع عروض «زورو» التي تضفي الجاذب من المأكولات والفن، ضمن أمسيات فنية وترفيهية تلبي كل الأعمال.

في احتفال لمناسبة خمس سنوات على تأسيسها «اقتصادية دبي» تكرم موظفيها المتميزين

■ دبي - «الاتحاد» أقامت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي احتفالاً خاصاً بمناسبة مرور خمس سنوات على تأسيسها، حيث جرى تكريم عدد من الموظفين المتميزين بدائرة الموظفين المتميزين.

وحضر الاحتفال محمد العيار مدير عام الدائرة ومحمد القرقاي مساعد المدير العام ومندوب الإدارات ورؤساء الأقسام وموظفو الدائرة.

وقال محمد العيار في كلمته إن الرعية التي يوليتها الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع رئيس الدائرة، كانت الداعم الرئيسي لانجازات الدائرة خلال سنواتها الخمس الماضية، وما حققت من تطور. مؤكداً على أن سموه يقف وراء الدائرة ويدعمها بشكل دائم، بما يمثل دافعاً لتحقيق المزيد من التطور في الدائرة.

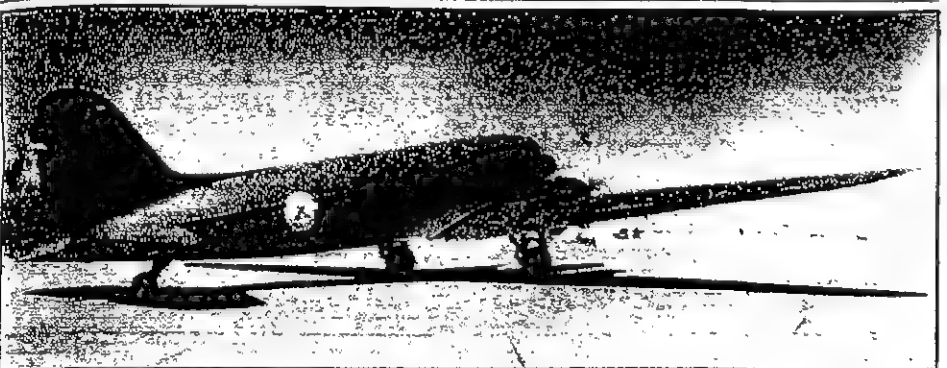
وشهد الحفل تكريم عدد من موظفي الدائرة المتميزين، إضافة إلى حفلته.

■ دبي - «الاتحاد» أقامت دائرة التنمية الاقتصادية في دبي احتفالاً خاصاً بمناسبة مرور خمس سنوات على تأسيسها، حيث جرى تكريم عدد من الموظفين المتميزين بدائرة الموظفين المتميزين.

وحضر الاحتفال محمد العيار مدير عام الدائرة ومحمد القرقاي مساعد المدير العام ومندوب الإدارات ورؤساء الأقسام وموظفو الدائرة.

وقال محمد العيار في كلمته إن الرعية التي يوليتها الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع رئيس الدائرة، كانت الداعم الرئيسي لانجازات الدائرة خلال سنواتها الخمس الماضية، وما حققت من تطور. مؤكداً على أن سموه يقف وراء الدائرة ويدعمها بشكل دائم، بما يمثل دافعاً لتحقيق المزيد من التطور في الدائرة.

وشهد الحفل تكريم عدد من موظفي الدائرة المتميزين، إضافة إلى حفلته.



طائرة الملك عبد العزيز آل سعود

طائرة الملك عبد العزيز آل سعود تعود للطيران من جديد

■ دبي - «الاتحاد» انتقلت شركتنا للطائرات بوليفيا وبوينج بأوامر إعادة تأهيل وتشغيل طائرة المرحوم الملك عبد العزيز آل سعود «دي سي ٣» لتتحلق في الأجواء بعد ١٧ عاماً من التوقف.

والطائرة هي الأولى التي تسلمتها السعودية كهدية من الرئيس الأمريكي الأسبق فرانكلين روزفيلت للملك عبد العزيز آل سعود، لتصبح فيما بعد أداة أسطول الخطوط الجوية السعودية.

واستلم الطائرة بعد التأهيل عبد العزيز محمد هنيدي قائد القوات الجوية السعودية من شركة بوينج. وقال إن الطائرة انتقلت من مستودعها في نوفمبر ٩٧ إلى شركة السلام حيث بدأ فكها وإعادة تجميعها، لتصبح رمزاً في تاريخ الطيران للسعودية، وتلقن من جديد بعد ١٧ عاماً من تصنيعها عام ١٩٢٥.

١٥ مليون دولار لتونس من برنامج تمويل التجارة العربية

وقعت أمس الأول الجمعة اتفاقية خط ائتمان بين برنامج تمويل التجارة العربية، ومقره مدينة أبوظبي بالإمارات العربية المتحدة، والبنك المركزي التونسي.

وقع الاتفاقية نيابة عن برنامج تمويل التجارة العربية سعادة الدكتور جاسم اللامي الرئيس التنفيذي رئيس مجلس إدارة ووقتها نيابة عن البنك المركزي التونسي محمد البليهي محافظ البنك.

وبموجب هذه الاتفاقية يقدم البرنامج للبنك المركزي التونسي خط ائتمان بمبلغ ١٥ مليون دولار أمريكي بغرض ائتمان ٨٥٪ من قيمة صفقات استيراد كروت وأمنياً من كل من الجمهورية العربية الليبية ودولة الكويت والملكة العربية السعودية، وبمقابل ائتمان جملة خطوط الائتمان التي تقدمها البرنامج للوكالات الوطنية في الجمهورية التونسية لتمتية خطوط ائتمان قيمتها الإجمالية ٨٨ مليون دولار أمريكي.

DUBAI INTERNATIONAL HOLY QURAN AWARD

جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم

تحت رعاية سمو الشيخة هند حرم الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي - وزير الدفاع

تدعوكم جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم لحضور المحاضرة التي يليها:

د. اسماعيل نواضة

خطيب المسجد الأقصى تحت عنوان

(الاقصى في القرآن والسنة)

يوم الأحد ١٩٩٨/١٢/٢٠

وذلك في قاعة الخور بقرية اليوم السياحية ٩ مساءً والدعوة عامة للنساء

تابعوا

ليالي الشهر الكريم على شاشة MBC

داود في هوليوود	15.35	جريتش
زمان الاسكافي	16.10	جريتش
خارج منطقة التغطية	19.30	جريتش
مرايا 99	20.00	جريتش
البحر أيوب	21.00	جريتش
الغلطة بورطة	22.30	جريتش



AMS ARA MEDIA SERVICES

الكويت: هاتف: 965 242602/6 فاكس: 965 242 6407

دبي: هاتف: 971 4 686 368 فاكس: 971 4 683 008

للإعلان والرعاية

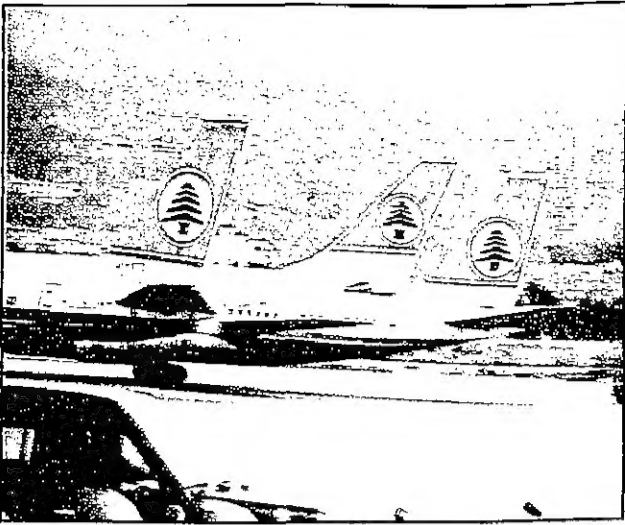
الرياض: هاتف: 966 1 479 0727 فاكس: 966 1 473 1865

جدة: هاتف: 966 2 698 8181 فاكس: 966 2 682 0584

MBC

خطة تطويرها تواجه عقبات

٢٥ مليون دولار خسائر طيران الشرق الأوسط في ١٩٩٧



شركة... في مخصص

■ بيروت - «الاتحاد» ■

تذكرت مصاصر صحفية في بيروت أن شركة طيران الشرق الأوسط الخطوط الجوية اللبنانية (الميلد) أيسست سجلت خسائر في العام ١٩٩٧ بقيمة ٢٥ مليون دولار أمريكي بعدما كانت في حدود ١٩٥ مليوناً في العام ١٩٩٦، وأن الإدارة تمكنت من تقليصها بعد خفض عدد الرحلات والعاملين فيها، في وقت تواجه فيه خطة التطوير مشاكل وعقبات كثيرة. وقدرت المصاصر حجم ما دفعه المصرف المركزي قبل تسكته الشركة ٢٠٠ مليون دولار، علماً أن حاكم مصرف لبنان رياض سلامة كان أعلن سابقاً استخدام المصرف إلى إعادة الشركة إلى الدولة لتفعل ما تريد بها في ما يتعلق بتخصيص باعتبار أن المصرف تملك الشركة بقرار سياسي وتلقاها لخدمة اجتماعية تصيب الموظفين.

وأضافت هذه المصادر أن الوضع في الميلد أيسست لا يسير على ما يرام، إذ أن كل ما يجري في الشركة يشتر بتبعية واحدة، وهي استجابة التنظيم وتحولها إلى شركة رابحة على المدى للطور أو خلال السنوات القريبة، لأن من التناقص بين القاعدة والقمة حول الخطة التي أجمع عليها بعض الخبراء ومنهم كريسيان بلان عضو مجلس الإدارة الذي كلف بوضع دراسة عن هذا الأمر وكلفت بتبنيها كلفة بعض المديريين الفرنسيين تولي مخطبات إدارة عدم من الاقحام. ويقضي ملخص الخطة بتفعيل

٢٥٠ نقطة في العام. وكان مستخدمو الشركة المثلون بنقسات الطيارين والمضيفين ومستخدمين الأرض، تحركوا سعيًا لتحقيق مطلب قديم في الوقت الذي تسعى فيه الإدارة إلى تطبيق خطة الثلاث سنوات الهادفة إلى تقليص النفقات وزيادة الربود وتحسين الانتاجية وزيادة الخدمات، وبأنه تحرك المستخدمون في الوقت الذي تسعى إدارة الشركة للخروج من أعباء إيه زيادات على الرواتب باعتبار أن الزيادات السنوية الدورية التي تتراوح بين ١ مليوني دولار باعتبار أن كل زيادة ١٪ تصيف خسائر جديدة بقيمة مليون دولار.

الانتاجية وتقليص عدد الموظفين الفاضين في الشركة الأم إذ تبلغ أكلاف الرواتب والأجور السنوية حوالي ١١٠ ملايين دولار بما فيها الترميميات والضمان الاجتماعي. وأعلنت الخطة عن ضرورة زيادة انتاجية الطيارين وزيادة عدد ساعات العمل الشهرية بمعدل ٥٥ ساعة إضافية إلى تسهيل الحركة التنسويقية في المحطات الخارجية، ووقف العمل بالاجواء المفتوحة التي تبعد الشركة عن المنافسة إزاء قدرات الشركات الكبرى التي بلغت تنظم ٧ رحلات يوميًا في بيروت، وتضارب الشركة الوطنية على خطوطها في أوروبا وبعض الدول العربية، إذ أن بعض الشركات ومنها الهولندية والنمسوية تطير إلى حوالى

صادرات البحرين ترتفع ٩,٨ في المئة

■ المنامة، واخ. حقق إجمالي صادرات دولة البحرين خلال الفترة من يناير وحتى شهر سبتمبر من العام الحالي ارتفاعاً ٩,٨ بالمئة ويبلغ ٣٨٩,٥ مليون دينار مقارنة بـ ٣٥٠ مليون دينار عن العام ١٩٩٧. كما ارتفعت واردات دولة البحرين خلال نفس الفترة حوالي ٢,٥ بالمئة وبلغت ٦٦٥,٨ مليون دينار مقارنة بـ ٦١٨,٢ مليون دينار عن العام ١٩٩٧. وأشارت الإحصائيات الصادرة عن الجهاز المركزي للإحصاء أن صادرات دولة البحرين إلى الدول العربية ارتفعت ٤,٤ بالمئة من ١٥٥,٧ مليون دينار في ٩٧ إلى ١٦٢,٣ مليون دينار عن الأشهر التسعة الماضية من العام الحالي. كما ارتفعت الصادرات إلى أوروبا الغربية بنسبة كبيرة بلغت ٥٢,٢ بالمئة حيث ارتفعت من ٢٨ مليون إلى ٤٢,٩ مليون دينار، أما الصادرات إلى أوروبا الشرقية فارتفعت من ٤,٢ الف دينار في ٩٧ إلى ٤,٢ الف دينار في ٩٨. وارتفعت فيها صادرات البحرين إلى دول آسيا الشرقية بنسبة ١٠٠ بالمئة من ٢,٣ مليون دينار إلى ٤,٦ مليون دينار في العام الحالي، كما ارتفعت الصادرات إلى دول أفريقيا بنسبة ٥٠ بالمئة حيث ارتفعت من ٣,٦ مليون إلى ٥,٤ مليون دينار.

وقدّرت صادرات دولة البحرين إلى أمريكا الشمالية من ٩,٨ مليون دينار إلى ٥,٦ مليون دينار ونسبة ارتفاع ٤١٦ بالمئة، وكذلك حال الصادرات إلى الولايات المتحدة، التي ارتفعت من ٩,٧ مليون دينار إلى ١٤,٥ مليون دينار للعام ٩٨ ونسبة تجاوزت ٥١٠ بالمئة.

وعلى صعيد الواردات ارتفعت في الدول ٤,٨ في المئة حيث ارتفعت من ٩٩ مليون دينار إلى ١٠٢ ملايين دينار في الأشهر التسعة الأولى من ٩٨.

الاتحاد الأوروبي يريد «تقوية الاقتصاد الإيراني»

■ فيينا، ١٠ أ.ب. قد ايد الأمين العام لوزارة الخارجية النمساوية البرت روهان «تقوية الاقتصاد الإيراني» عقب لقائه نائب وزير الخارجية الإيراني مرتضى سمردي في فيينا.

والتقى المسؤول الإيراني وفد الترويج الاقتصادي الموفف من روهان ووزير الدولة الثاني ولفجالتش لينشيجر ورئيس إحدى دوائر وزارة الخارجية البريطانية الوارد شابلن. وقال روهان أن الاتحاد الأوروبي الذي يناقش حاليًا احتمالات تقديم مساعدة اقتصادية إلى إيران يستمر في الرأفة «على سياسة حوار مع إيران تشمل جميع المواضيع بدءًا بالاقتصاد مرورًا بالثقافة وانتهاء بحقوق الإنسان». من جهة أخرى، حمل المجلس الوطني للمعارضة الإيرانية طهران مسؤولية عمليات الاغتيال التي طاولت مثقفين إيرانيين في الأونة الأخيرة. وقال لطليل باسم المعارضة «تطالب الاتحاد الأوروبي بنهاء سياسة التعتد والاضطرابات الاقتصادية مع إيران».

وفي المقابل اعتبر روهان أنه لا مزم «واضح» أن لا علاقة للحكومة بعمليات القتل التي «استهدفت خلق المصائب للدولة الإيرانية».



سلسلة تواجف الموقوفة

مع عدم وجود حماية للملكية الفكرية معوقات التجارة تكلف صناعة الدواء الأميركية تسعة مليارات دولار سنوياً

■ إن معوقات التجارة وبصفة خاصة عدم وجود حماية كافية وفعالة للملكية الفكرية للمنتجات الدوائية وضوابط التسوق التي تحد من الأسعار. تشكلت المشروقات الدوائية في الولايات المتحدة أكثر من ٩ مليارات دولار سنوياً في شكل عائد مفقود كان من الممكن أن يستخدم في البحث وفي تطوير أدوية جديدة. هذا ما ذكرته منظمة الأبحاث والصناعات الدوائية في أميركا كمنع التجارة بالولايات المتحدة في التقارير المقدمة أخيراً.

وفي كل سنة يطلب مثل التجارة بالولايات المتحدة معلومات من المصانع عن المعوقات التجارية التي يواجهونها، وهو يستخدم هذه المعلومات في إعداد تقرير تقديرات التجارة القومية. وفي هذا التقرير، ذكر مثل التجارة بالولايات المتحدة أسماء البلاد التي قد تتعرض لعقوبات تجارية ما لم يتم حل المشاكل.

وتقول منظمة الأبحاث والصناعات الدوائية في أميركا: «إن قرينة الملكية الفكرية لا تقومون بإبحاث جديدة وبذلك فإنهم يحولون الوارد من المجهودات لاكتشاف علاجات للعد. إن فرصة الدولة للملكية الفكرية تعني خسارة على

الرضى في الولايات المتحدة وفي الخارج، وكذلك على الصناعة والعمالة». وبالإضافة إلى عدم كفاية الحماية على الملكية الفكرية، فلقد ذكرت منظمة الأبحاث والصناعات الدوائية في أميركا بعض المعوقات الأخرى للتجارة مثل الضوابط الحكومية على الأسعار، والضوابط على الريح، والضوابط على الحجم، وغيرها من الأساليب التي تقسوه السوق، ومتطلبات التسجيل التي تتعصب ضد المنتجات الخارجية، ومتطلبات الإنتاج المحلي، ومتطلبات التصنيف العام، والقواعد الحكومية المتعلقة بخصوص المشتريات، وغير ذلك من المعوقات. إن منظمة الأبحاث والصناعات الدوائية في أميركا تمثل الشركات الرائدة ذات الاتجاهات البحثية في مجال الأدوية والتقنية الحيوية في البلاد، والتي تختص بابتكار الأدوية التي تتيح للمرضى أن يعيشوا حياة أطول وأكثر سعادة وأوفر صحة وأكثر إنتاجاً. ومن خلال استثمار أكثر من ٢١ مليار دولار سنوياً في اكتشاف وتطوير وتطوير الأدوية الجديدة، فإن الشركات Pharma تقود المسيرة في البحث عن الشفاء.

اجتماع كلينتون - سانتر فيشل في حل قضية الموز

■ واشنطن، رويترز: فشل مسؤولون أميركيون ومن الاتحاد الأوروبي في تسوية خلاف مريع على تجارة الموز. وقال مسؤولون أميركيون أنهم ينفون وضع قائمة للسلع الأوروبية التي ستستهدفها واشنطن عند فرض عقوبات تجارية. وكان الخلاف على تجارة الموز بين قضائياً تجارية فوشقت أثناء اجتماع بين الرئيس بيل كلينتون والمستشار المساعي فيكتور كليما وجان سانتر رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي أمس الأول الجمعة. وتشكلت الولايات المتحدة من أن لوائح استيراد الموز الجديدة في الاتحاد الأوروبي والقررة أن تسري من أول يناير المقبل لا تتمشى مع حكم أصدرته منظمة التجارة العالمية في صالح الولايات المتحدة ضد ممارسات أوروبا المتعلقة بتجارة الموز. غير أن الاتحاد الأوروبي يقول أن لوائحه التجارية لا تتمشى مع لوائح التجارة العالمية. وقال مسؤولون أميركيون يقول أن لوائح التجارة الأمريكية «لا زلنا نحاول شرح طريقنا لتسوية الموز المسمور» على الأقل على الجانب الأجنبي تم تحقيق هوة الخلاف بعض الشيء. ولكننا لم نتوصل لاتفاق بعد». وينوي مكتب الممثل التجاري الأميركي نشر قائمة يوم غد الاثنين للسلع المستهدفة من أوروبا التي ستأثر بعقوبات تشمل في فرض رسوم على الواردات بنسبتها ١٠٠ في المئة بعد الثلث من مارس. وذلك لتعويض الخسارة في تجارة الموز. وقال السير ليون بريتان المفوض التجاري الأوروبي للمستهلكين بعد لقاء كلينتون «كان داني إلى الرئيس هو عدم البدء في نشر قوانين سلع مستهدون بفرض عقوبات عليها». وأضاف «لا أصدق أن الأمر يستحق نشوب خلاف كبير في حين لم يبق سوى أسابيع قليلة» مشيراً إلى اقتراب موعد مراجعة منظمة التجارة العالمية للنظام الأوروبي الجديد لتجارة الموز. إلا أن المسؤولين الأميركيين والأوروبيين شددوا على أنهم لن يسمحوا لخلاف على الموز بأن يشوب العلاقات التجارية بوجه عام بينهما. وأهدى كليما كلينتون عمليتين أوروبيتين جديتين - وسيبدأ العمل بالعملة الأوروبية الجديدة في أول يناير.

٦.٦ ملايين دولار صادرات تركية للاتحاد الأوروبي

■ أنقرة، ١٠ ق. بلغ حجم الصادرات التركية لدول الاتحاد الأوروبي ٦.٦ ملايين دولار فيما بلغ حجم وارداتها من تلك الدول ٧٨٩ مليون دولار في الفترة من يناير إلى أكتوبر من العام الحالي. وأشارت البيانات التي نشرها مكتب الإحصاء في تركيا إلى أن قيمة الصادرات من البضائع للدول الأوروبية في منطقة التجارة الحرة (إيمتا) بلغ ٢٨٢,٠ مليون دولار و٩٩,٩ مليون دولار إلى الدول الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية وذلك خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الحالي. كما أشارت البيانات إلى أن الصادرات التركية للدول الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي للبحر الأسود بيسك قد انخفضت بمعدل ١٤,٢ في المئة أي إلى ٦٢٥ مليون دولار وانخفضت الصادرات التركية لدول الكومنولث المستقلة بمعدل ٢٢,٩ في المئة إلى ٦,٢ مليون دولار إلى جانب انخفاض الصادرات إلى دول آسيا الوسطى بنسبة ٩,٢ بالمئة إلى ٦٢٢,٢ مليون دولار.

DUBAI INTERNATIONAL
HOLY QURAN AWARD

جائزة دبي الدولية
للقرآن الكريم

تحت رعاية الفريق أول سمو الشيخ
محمد بن راشد آل مكتوم
ولي عهد دبي - وزير الدفاع

تدعوكم جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم
لحضور المحاضرة التي يليها:

الشيخ / نظام العقوبي

تحت عنوان

(وإناله لحافظون)

يوم الأحد ٢٠/١٢/١٩٩٨

وذلك في قاعة غرفة تجارة وصناعة دبي

الساعة ٩ مساءً

ميرولا

أشأ مادابا

قسمة رقم: ٥١٩٧٩

الفائزة

بوحدة من ٦ سيارات

تويوتا لاند كروزز بمواصفاتها الخاصة

إضافة إلى

مجموعة من مستلزمات وأدوات المخيمات بقيمة ١٠,٠٠٠ درهم!

لكون واحداً من أصحاب الحظ السعيد الذين سيكتشفون عالماً جديداً، ما عليك إلا التسوق بقيمة ٣٠٠ درهم لدى أي من متاجر ديرة سيتي سنتر واستبدال إيصال الشراء بقسائم السحب وإيداعها في أي من صناديق السحب المتوفرة قرب كاونترات الحملة الترويجية الثلاثة. يمكنك أيضاً مضاعفة فرص فوزك باستخدام بطاقة ديرة سيتي سنتر ماستر كارد عند التسوق.

تذكر أن دروب المغامرة تبدأ من ديرة سيتي سنتر!

تاريخ المسابقة: ٢٨ ديسمبر ١٩٩٨ - ١١ يناير ١٩٩٩ في الساعة ١٢:٠٠ صباحاً

سيتي سنتر

قائمة المتسوق في دبي

ماجد الفطيم

الأزمة الاقتصادية دفعت الشعب لتغيير نمط حياته

الكوريون يستعينون باليانصيب والمجتمعات لمواجهة صفات صندوق النقد الدولي!

اعداد: طارق فحام

بدأ الكوريون الجنوبيون يربطون الأزمات في محاولة لمواجهة وصفتها صندوق النقد الدولي القاسية لأزمات اقتصادية. فمع في هذه الأيام بدأوا يتخون عن إخراجهم ومعتقداتهم بأن «الكسر هو الأفضل» استجوابا مع ترويض الأوضاع الاقتصادية يستحقون عن التمسك والاقبال والابتعاد، وانصرفوا عن التفكير في قيام الشركات الكبرى ويتأقروا بفساد اقتصادهم وإرخاء سبلات وياكون أبسط الطعام. أنهم ببساطة يعمدون للعثور السائلة وإيام التواضع والسفلة التي سادت خلال عشرين السبعينات والثمانينات قبل أن ينفلق اقتصاد البلاد نحو الانفتاح.

إنها علامات الأيام العصيبة التي تركت بصماتها على الشعب الكوري الذي يخضع لتفويض تحت إشراف صندوق النقد الدولي. وذكر وكالة AP أن المسؤولين الذين يكثفون مستقبلا الاقتصاد الكوري دفع الشعب هدف إلى تغيير أنماط حياة البذخ والرفاهية، ويتقبل بانمر نارا ما كان يحتم بما مثل اليانصيب (اللعاب الخد) واللجوء إلى المجنون.

وزادت شعبية اليانصيب لتروج أن مجموعات كبيرة من المتطوعين عن العمل وعامة الشعب بات لا هم لها غير التمسك أمام الشوارع التي تقف عن تلك السبلات، وكان أحد متطوعي العاصمة سيول طرح شقة بقيمة ٨١ ألف دولار في أحد مسابقات هدف زيادة مبيعات التي تعاني من الركود بسبب الوضع الاقتصادي في البلاد. ويطلب أحد ثوره ليغور بأشقة أحد فصحيا الانحلال الاقتصادي وهو مصري سبق في بنك كوريا الأول ثم تسريحه من الخدمة بسبب مشكلة الديون الضالكة التي ضربت النظام المصرفي.



لعب لعبة في كوريا الجنوبية

راجت كذلك أعمال المجنون والشمعون حيث أصبح كثير من المواطنين لقرعة يختم ومعرفة ما سيفرقون من الخمة أم لا؟ يخسرون من الخمة أم لا؟ يقول هان سانج سو الباحث بمعهد سامسونج للدراسات

اتفاقية «النافتا» ترفع صادرات المكسيك إلى ١١٥ مليار دولار

اعداد: أحمد عامر

بعد خمس سنوات من انطلاق اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية (النافتا) أصبحت المكسيك قوة صناعية، وساهمت تجارتها الحرة مع الولايات المتحدة وكندا في تحويل البلاد من مجرد مركز تجميع للصناعات قليلة الجودة إلى مصدر للمنتجات المتطورة مثل أنظمة الكمبيوتر.

وهذا العام ١٩٩٨ ارتفعت الصادرات لتصل إلى ١١٥ مليار دولار حيث تشكلت الصناعات المتخصصة في إنتاج القطع البلاستيكية من ٢٨٠ من البيعتات المكسيكية في الخارج مقارنة بحوالي ٢٧٧ قبل خمس سنوات فقط. وفي المقابل فإن النفط يشكل ٢٢ في المئة من الصادرات مقارنة بـ ٢٢ في ١٩٩٢. وساهم قطاع التصنيع المكسيكي في ارتفاع النمو الاقتصادي لهذا العام بنسبة ٨ في المئة من استمرار اعتماد الحكومة على النفط بما يصل إلى ٢٥ في المئة من إيرادات الموازنة.

واضطر الرئيس المكسيكي إيريكستو زيديلو إلى تخفيض الاتفاق ورفع الضرائب لمواجهة المصوب، ولعل هذه الإجراءات قد تسهم في تباطؤ النمو العام المقبل بنسبة ٢ في المئة. ويجب القول بأن النافتا ساهمت في حماية المكسيك من هبوط أسعار النفط والأزمة العالمية التي ضربت الأسواق الصاعدة.

ولعل النموذج الصناعي المكسيكي يعني أن أمريكا الشمالية تبحث في استعادة آلاف فرص العمل التي فقدها في السابق نتيجة توجه الشركات الكندية والأمريكية نحو آسيا خلال السنوات العشر الماضية بهدف تخفيض التكاليف، وعلى سبيل المثال فإن شركة أي بي إم تقوم حاليا بإنتاج مكونات الكمبيوتر في منطقة «جواد» الجبلية المكسيكية بعد أن كان يتم تصنيعها في سنغافورة.

ويمكن القول أن الدول من آسيا والرجوع إلى المكسيك هو جزء من انتماء الاستثمار الأجنبي الذي تشهده البلاد ولا يقتصر الاستثمار الأجنبي على الشركات الأمريكية والكندية ولكنه يمتد إلى شركات أخرى متعددة الجنسيات أوروبية وآسيوية ضخت عشرات المليارات في الاقتصاد المكسيكي.

ومع افتتاح الشركات العالمية لمصانع جديدة لها أو توسيعها لعملياتها الحالية فإن الاستثمارات الأجنبية الباهرة ارتفعت من ٤ مليارات دولار عام ١٩٩٢ إلى ما معدله ١٠ مليارات دولار سنويا حاليا.

وما يشجع المستثمرين الأجانب هو رخص اليد العاملة المكسيكية حيث يصل أجر العامل إلى ١,٦٠ دولار في الساعة، مقارنة بـ ٦,١١ دولار في تايلاند. وتضمن اتفاقية حقوق المستثمرين الأجانب وتؤكد لهم بأن المكسيك مستعدة على جذب الاستثمار الحر، وهذا ما يفسر استمرار تدفق المستثمرين حتى بعد هبوط العملة المحلية العام ١٩٩٥.

ورغم ارتفاع النمو فإن البلاد ما تزال تواجه مشاكل كبيرة وعلى وجه الخصوص ضالة فرص العمل حيث يعتمد الملايين من العمال على وظائف غير ثابتة والسبب في ذلك هو التراجع الاقتصادي الذي شهدته العام ١٩٩٥ والذي أتى على مليوني فرصة عمل. وتقول مجلة «بيزنيس ويك» إن المكسيك بحاجة لتوفير مليون فرصة عمل سنويا لتفجير الشباب الداخلين لسوق العمل... وبالطبع فإن ذلك يحتاج

إيران تطور حقول «سيري» النفطية طهران - ١٠-٢٠-٩٨ ذكر مصدر مسؤول في شركة البترول الإيرانية أن أول إنتاج من حقول جزيرة سيري التي بدأت شركة توتال الفرنسية في تطويرها سيتم خلال الأسابيع القليلة المقبلة إلى أن الإنتاج سيكون نحو ١٠ آلاف برميل يوميا من أربعة حقول في الجزيرة وسيصل الإنتاج حتى نهاية مارس إلى ٥٠ ألف برميل يوميا.

السكن والعمل معا

تقام حاليا في مقاطعة ويلز البريطانية قرية إلكترونية متكاملة، تبنى سكانها عن الحاجة إلى مغادرة بيوتهم كل يوم للعمل خارجها لأن موقع كل فرد سيجمع بين السكن والمكتب بفضل الأجهزة التي يجمعها هناك حتى الآن أربعة ملايين ونصف مليون موظف أوروبي يقيمون ويعملون في موقع واحد. وإذا كان هذا العمل الفضيل لم يخفف من اكتظاظ الطرقات بالسيارات فعلى الأقل أراح أعصاب العاملين من منزلهم أو منازلهم بالأصح لأن عدد السيدات أكبر من عدد الرجال في الوقت الحاضر.

ويعكس هذا التطور مدى التقدم الذي أحرزته صناعة الأجهزة الإلكترونية لتخفيض الضغط مستقبلا على الطرقات والبوابات بالاعتماد على وسائل الاتصالات لأن عدد السيارات العاملة في العالم حاليا يبلغ ١٢٥ مليونا، وإذا استمرت نسبة الزيادة حسب المعتاد، فإن العدد سيبلغ المليار بحلول العام ٢٠٢٥.

لكن الخبر الطيب في هذا الغمام الكثيف من العوالم هو الاتجاه السائد نحو الاعتماد على الإلكترونيات وأجهزة التصوير الممتدة بما وقدرتها على تلقي ونقل العمل من موقع إلى عدة مواقع أخرى بلح البصر، عندما يبلغ عدد مستخدمي الإنترنت مئتي مليون فرد في منتصف القرن المقبل، أضاف اليهم عدد الذين سيتعاملون مع البقالات والسوبر ماركت والمعارض بواسطة الهاتف والواقع الافتراضي لطلب ما يشتهون واستلامه في بيوتهم.

وشاهدت فيلما عن ذلك لشخص أمر بعدة بنطلونات وقمصان من متجر وتلقاه مع الطرف الآخر على مقاساته ثم على تصديدها عرضا وطولا بحيث كان البنطلون يتحرك يمنة ويسرة وطولعا وتزولا، حتى توصل الطرفان إلى المقاس الأمثل ودفع الطلب القيمة بواسطة الجهاز وودعه بتسليمها له في بيته خلال ما تبقى من وقت الدوام. كل ذلك يجب أن يخفف من ضرورة السيارة للوصول والعودة من المكتب أو الصنع، ثم التسوق بعد عدة ساعات العمل وزيارة الأصدقاء في الحي أو في نفس المدينة كما يستدعي الدوران حول المصارة المطلوبة عدة مرات قبل العثور على موقف مجاني. وما أكثر الحالات التي قرر فيها الفرد العولن عن زيارة لآخيه أو لأصاليه المعلقة أو حتى لحلم الوجبات السريعة لأنه لم يجد موقفا قبيل الساعة العاشرة مساء.

لا يعني ذلك أن السيارة ستحلح بالديناميكي في القرن المقبل لكن مقصودها سيغير ولن تكون وسيلة أساسية كما هي اليوم لقطع المسافة بين البيت والمعمل أو بين السكن والمدرسة الجامعة كما يفعل ملايين الطلاب في الوقت الحاضر أو بين البيت والمطعم، وهو امتداد عرضا وطولا للسوبرماركت، حيث لا تجد لك موقفا إلا بشق الأنفس.

٢,٥ مليار دولار حجم سوق الإلكترونيات في منطقة الشرق الأوسط وأفريقيا

■ دبي - «الاتحاد» : قدرت مصادر شركة «فيليبس» للإلكترونيات حجم سوق الإلكترونيات في الشرق الأوسط وأفريقيا بحوالي ٢,٥ مليار دولار، وقال أرنو دير مونت مدير عام الشركة خلال المؤتمر السنوي الذي نظمته لمؤتمر الأقاليميين في دبي أن فيليبس أعدت خطة لتوسيع نشاطها في السوق خلال السنوات المقبلة.

وقد ضم المؤتمر ٥٧ شخصا يمثلون ٢٥ موزعا لمنتجات فيليبس في دولة في الشرق الأوسط وأفريقيا، وتلقى المؤتمر المخطط العرضة لاستراتيجية الشركة في أسواق المنطقة خلال المرحلة المقبلة.

ويقول دير مونت: بعد العام الحالي من أصعب السنوات على الإطلاق في سوق الإلكترونيات، وقد تقشقا خلال المؤتمر الميالك العامة للطرق الجديدة في إدارة العمل بما يتماشى مع متطلبات القرن الحادي والعشرين، وركز المؤتمر الذي حمل شعار «دعوا الآفاق المقبلة» على ربط المنتجات الجديدة بمنتجات وأصحة وتطوير الأسواق وزيادة الوعي.

وتلعب حملة فيليبس «٢٥ تقريبا من سوق الإلكترونيات الاستهلاكية في أوروبا والتي تشمل أجهزة التلفزيون وأجهزة العرض المنزلية، وقال مرفا منكاريوس المدير التنفيذي للشركة في الشرق الأوسط وأفريقيا أن سوق الخليج أظهر مرونة كبيرة في التعامل مع مشاكل حرجة وسلم في تقوية تواجد فيليبس في السوق.

Manasek

شركة تأسست في ١٩٩٥ م

تقدم لأهل الإسلام والحرية

أحدث التقنيات والتفكير

بمناخية حلول شهر رمضان المبارك

أعاده الله على الجميع بالخير والبركات

المركز الرئيسي: دبي - ٢٥٢٢٣، الفهرود: إ.ع.م.

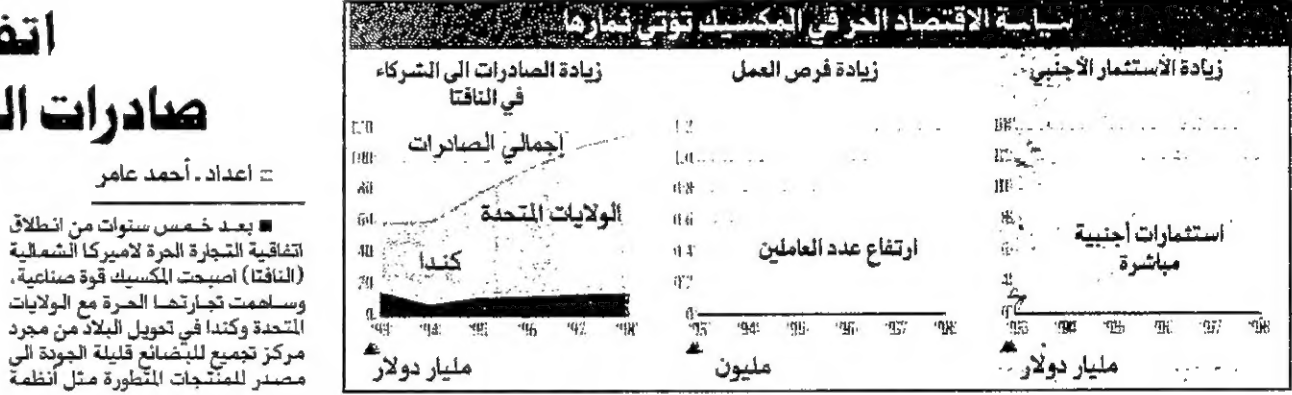
هاتف: 820222 - فاكس: 820111

مكتب الشارقة: هاتف: 374733 - فاكس: 544302

مكتب أبوظبي: هاتف: 340404 - فاكس: 326380

البريد الإلكتروني: info@manasekuae.com

موقعنا على الإنترنت: http://www.manasekuae.com



Manasek

نظرة بركة العالم... في عصر من العلوم مار...

مؤسسة الإتحاد للصحافة والنشر والتوزيع

ص.ب. ٧٩١ - هاتف: ٤٥٥٥٥٥ - فاكس: ٤٥١٤٤١ - ٤٥١٦٥٢ أبوظبي